

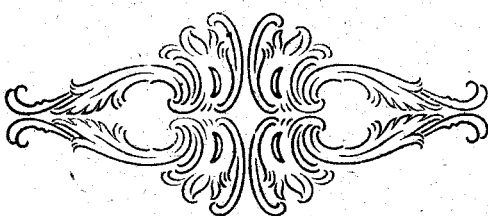
# FLORENT SCHMITT



## Œuvres pour Violon (ou Violoncelle) et Piano



	Prix Nets			Prix Nets
<i>Op. 19. N° 1. Chanson à bercer</i>	2 fr.		<i>Cantilène</i>	2 fr.
<i>Op. 19. N° 2. Guitare (Sérénade)</i>	2 fr.		<i>Scherzo.</i>	2 fr.
<i>Op. 17. N° 1. Dialogue.</i>	2 fr.			



Paris, J. HAMELLE, Éditeur  
Ancienne Maison J. MAHO  
22, Boulevard Malesherbes

Tous droits d'exécution, de traduction, de reproduction et d'arrangements réservés  
pour tous pays, y compris la Suède, la Norvège et le Danemarck.

à Mademoiselle Suzanne DUCHÈNE

# I. CHANSON A BERGER

Florent Schmitt  
Op. 19 N°1

VIOLON

*Sourdine*

*p*

Avec calme et simplicité

Piano

*p*

*mf* *dim.* *retenez.*

**B**

*p* *pp* **B** *Au mouvt.*

**C**

*cresc.* *mf* **C** *mp* *mf*

**D** *expressivoement.*

*dim.* *p* **D** *dim.* *p*



retenez - -

retenez - - cresc. f

Pressez

retardez

dim.

retardez

dim.

E

E Au mouvt

p

F

F

*expressif*  
*dim. p mf*

*retenez. H*  
*dim. très doux*  
*p suivez. très doux*

*I chanté. cresc.*  
*I pp cresc.*

*retenez mf pp pp en se perdant.*  
*retenez mf pp ppp*

# I. CHANSON A BERGER

Florent Schmitt  
Op. 19 N° 1

## Violoncelle

Avec calme et simplicité

*p Sourdine*

**A**

*mf dim. retenez. p pp*

**B Au mouvt!**

*mf dim. Presssez Retardez*

**C**

*mf dim.*

**D**

*p expressif cresc. f dim.*

**E** 1

*Piano p*

**F**

*expressif dim.*

**G**

*f*

**H** 1 2

*p mf p dim. très doux*

**I** 2 3

*chante. cresc.*

*retenez mf pp pp en se perdant.*



# I. CHANSON A BERGER

Florent Schmitt  
Op. 19 N°1

## Violon

Avec calme et simplicité

*p Sourdine*

**A**

*mf* *dim.* *p* **B Au mouvt** *pp*

**C** *mf* *dim.*

**D** *p expressivement.* *retenez* *cresc.* *f* *dim.* **Pressez** **Retardez**

**E** **Au mouvt** **1** *Piano* *p* **F**

**G** *f* *dim.* *expressif*

**H** *p* *mf* *p* *dim.* *très doux* **1** **2**

**I** *3* *4* *chanté.* *cresc.* *3*

*retenez* *mf* *pp* *pp en se perdant.*