

René Rabey



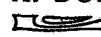

Elégie

pour VIOLONCELLE et PIANO (ou Orgue)



Prix net : 2 fr.

A. DURAND & FILS, Éditeurs

 **DURAND & C^{ie}** 

Paris, 4, Place de la Madeleine.

Déposé selon les traités internationaux.

Propriété pour tous pays.

Tous droits d'exécution, de traduction,

de reproduction et d'arrangements réservés.

Imp. Delanby & Fils, Paris

ÉLÉGIE

pour Violoncelle et Piano (ou Orgue)



RENÉ RABEY

Andante (sans lenteur exagérée)

VIOLONCELLE *p avec un grand sentiment de tendresse douloureuse*

Andante (sans lenteur exagérée)
calme et bien égal; presque sans nuances

PIANO
ou
ORGUE

mp *p*

un peu en

mg.

pp doux et soutenu

mf

dehors

mg.

mp

The first system of music features a vocal line in the upper staff and piano accompaniment in the lower two staves. The vocal line begins with a melodic phrase marked *p*. The piano accompaniment starts with a *mf* dynamic and includes various chordal textures and melodic fragments.

The second system continues the musical piece. The vocal line is marked *mf* and features a melodic line with a *v* (vibrato) marking. The piano accompaniment includes a *p* dynamic marking and consists of sustained chords and simple melodic lines.

The third system shows the vocal line with markings for *dolce*, *dim.*, and *p*. The piano accompaniment includes markings for *dim.*, *pp*, and *p*, with a focus on harmonic support through chords.

The fourth system includes lyrics: "En animant un peu" and "Cédez". The vocal line is marked *mf*, *f*, and *mf*. The piano accompaniment is marked *mf* and features a crescendo leading to the final phrase.

a Tempo
pp

a Tempo
pp
en dehors

mf

mp
p
mg.

mp
cre - - -

mf

mf *f* *cre - - - scen -*

- scen - - do
f *mg.*

do *mf* *dim.* *dim.*

mf *mf* *dim.* *p* *dolce espressivo* *sf*

mf *mp* Cédez Cédez *dim.* *p*

p *pp* très doux *pp* *très doux* *ppp* *ppp* *pp* *ppp* 8^a bassa

ÉLÉGIE

pour Violoncelle et Piano (ou Orgue.)

RENÉ RABEY

VIOLONCELLE

Andante (sans lenteur exagérée)

p avec un grand sentiment de tendresse douloureuse

dolce dim. *p* *mf* *f*

En animant un peu

Cédez a Tempo

mf *f* cre - scen.

- - do *mf* *dim.* *dim.* *mf*

Cédez

mp *p* *pp* très doux