Per una Favola Cavalleresca

ILLUSTRAZIONI SINFONICHE

I.

G. Francesco MALIPIERO

OBOE I.

Più mosso un poco

Molto calmo

Ancora più mosso

movendo un poco

mp

mf

movendo ancora

un poco p

Ritenuto, ma non troppo

cresc.

movendo un poco.....

Ritenuto non troppo

Ritenuto

rall.

Molto tranquillo

II.

Con molta gaiezza.
ma non troppo mosso

OBOE I.

movendo.....

Un poco più mosso

tr

ff

Meno mosso, *ma non molto*

f

p

f

Più mosso

rall. assai.....

ritenuto

mp

mp movendo un poco...

ritenuto, ma non troppo movendo un poco.....

Un poco meno mosso

p

Agitato

mf

rall:.....

più ritenuto un poco

Molto agitato

10 11 11

f

mf

12

p

rall:

Ritenuto

p

di nuovo agitato assai

5

f

1 3

molto rall:

f

Lento 2

13 7

14

p *pp* *p* *pp* *p*

maestoso

mp

1

molto movendo

f

3 6 6

Più mosso alquanto

1

tr

f

15

f

1

2

f

tr

3 3

3

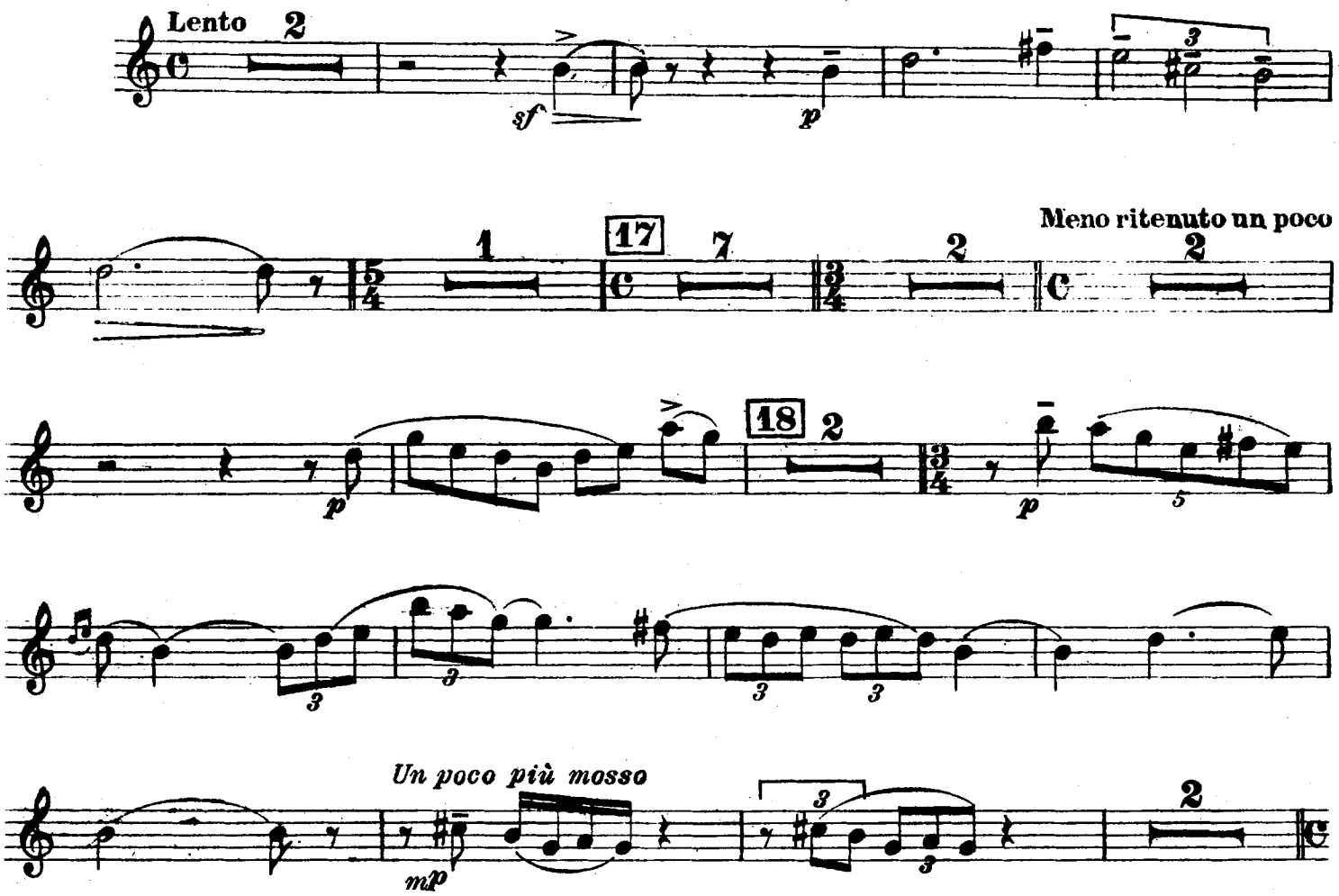
16 8 *rall.* *rit.*

p

3

III.

OBOE I.


Lento
2
sf
p
Meno ritenuto un poco
1
17
7
2
2
18
2
p
p
5
Un poco più mosso
mp
3
2
Più mosso
19
p
5
movendo e crescendo poco a poco
rit.
5
5
f
Mosso
4
f
rit.
f
5
movendo
Molto più ritenuto
1
1
20
2
Lento
1
rall.
1
5

OBOE I.

Molto calmo

21

6

p

22

SOLO

dim.

Un poco meno rit.

23

1

2

pp

Tranquillo

2

SOLO

p

IV.

OBOE I.

Vivace assai

5

ff 3

24

1 2 3 4 5 6

precipitando ..... Mosso, ma non troppo

ff 1 1 *f* 1

35

5

Molto mosso

f

un poco meno mosso

26 5 *tr* *tr* 1

f

Agitato ma non troppo mosso

mf *f*

f 3

27 1 *f* *tr* *f*

2 *movendo un poco* *f* 5 5 *agitato* 2

Un poco maestoso

28

rall:.....più rit.

Tranquillo

29

(II.)

molto grave

30

(II.)

Poco più mosso

Ritenuto

rall. un poco.....Grave

31

Solenne, *ma non troppo ritenuto*

(Corno Ingl.)

cresc. gradatamente a poco a poco sino al.....

32

ff e subito a poco a poco

decrescendo.....

rall. un poco

Più rit.

perdendosi

Per una Favola Cavalleresca

ILLUSTRAZIONI SINFONICHE

I.

G. Francesco MALIPIERO

OBOE II.

Molto calmo

Più mosso un poco

movendo un poco..... Ancora più mosso

movendo ancora.....

un poco

Ritenuto, ma non troppo

p cresc.....

,movendo un poco.....

Rit. non troppo

rall.....Ritenuto

Molto tranquillo

II.

Con molta gaiezza,
ma non troppo mosso

OBOE II.

f

movendo

1

Un poco più mosso

ff

Meno mosso, ma non molto

f

2

6

p

7

Più mosso

p

rall. assai..... rit.

1

f

mp

8

movendo un poco

ritenuto, ma non troppo Movendo un poco

3

2

Un poco meno mosso

9

5

Agitato

mf

rall:.....

più ritenuto un poco

Molto agitato

10 11 11

f

tr tr

p

mf

12

rall:

Ritenuto

p

di nuovo agitato assai

f

Lento

13 7 14 1

(Ob.I.)

pp pp

maestoso

mp

molto movendo

f

Più mosso alquanto

(I.) tr 15

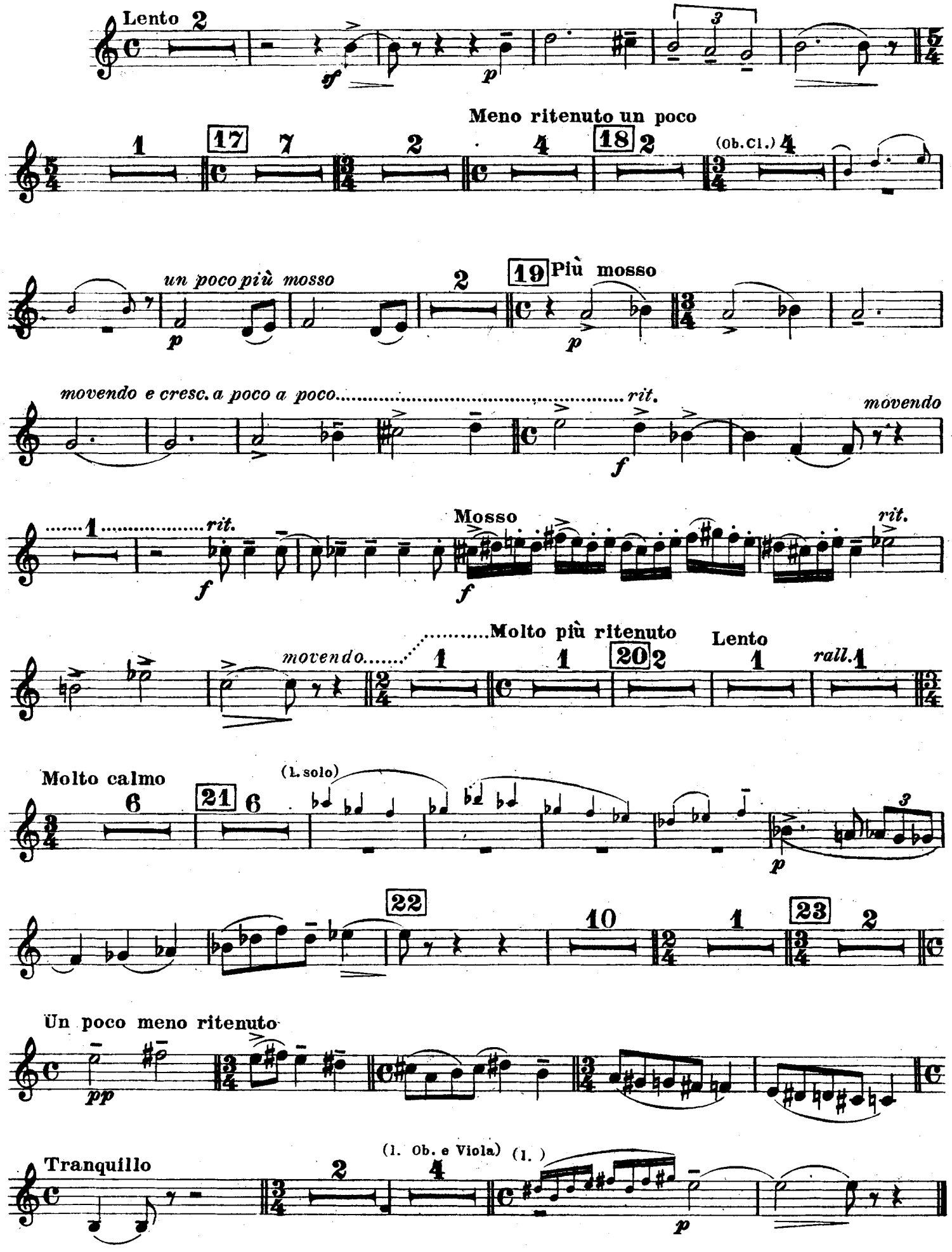
f

tr

16 15

III.

OBOE II.


Lento
sf
p
Meno ritenuto un poco
(Ob. Cl.)
un poco più mosso
Più mosso
movendo e cresc. a poco a poco
rit.
movendo
Mosso
Molto più ritenuto
Lento
rall.
Molto calmo
(1. solo)
Un poco meno ritenuto
pp
Tranquillo
(1. Ob. e Viola)
(1.)

IV.

OBOE II.

Vivace assai

5

3

ff

Mosso, ma non troppo

24

9

1

f

25

3

5

Molto

1

f

mosso

26

5

un poco meno mosso

f

Agitato, ma non troppo mosso

1

f

27

2

3

f

movendo un poco

1

f

agitato

2

28

4

5

5

OBOE II.

Un poco maestoso

rall:..... più rit.

29 Tranquillo (Fl.)

molto grave

30

Poco più mosso

Ritenuto

rall. un poco.....

31

grave

Solenne, *ma non troppo ritenuto* (C. Ingl.)

cresc. gradatamente a poco a poco sino al.....

32

ff e subito a poco.....

a poco decresc:.....

Per una Favola Cavalleresca

ILLUSTRAZIONI SINFONICHE

G. Francesco MALIPIERO

I.

CORNO INGLESE

Molto calmo Più mosso un poco *movendo un poco*

9 1 1

(Oboi)

p

Ancora più mosso

1 1

mp *mf* *sf* *p*

movendo ancora un poco

p *p*

Ritenuto ma non troppo

5 1 1 2 3

p *p*

(Ob.Fl.)

f *f*

Rit.º non troppo

3 3 4

rall......Ritenuto Molto tranquillo

1 9 2

p

4

pp

5

molto rall......

1

pp *pp*

II.

CORNO INGLESE

Con molta gaiezza, *ma non troppo mosso*

2 1

movendo

Un poco più mosso

ff

Meno mosso, *ma non molto*

2

f *p*

6 5 7

p

Più mosso

p

rall. assai.....ritenuto

1

f *p*

8

movendo un poco.....*rit. ma non troppo movendo un poco*

3 5

9 **Un poco meno mosso**

mp *mf*

agitato

1

mf

rall:.....

..... *più rit. un poco*

Molto agitato

1 10 11 11

(Cl. B.Fag.)

f *f*

2

12 rall: mp

Ritenuto 5 di nuovo agitato assai 1 3
p f

molto rall: Lento 1 2 13
sf p p

14 1
p

1 maestoso 1 molto movendo
f

Più mosso alquanto 1 1
f

15 2
f f

16 6 rall. un poco ritenuto
p

cresc. mf f ff

III.

CORNO INGLESE

Lento

2

1

sf

3

p

1

17

p

1

p

Meno ritenuto un poco

3

18 2

6

p

Un poco più mosso

2

(Ob. II.)

p

19 Più mosso

movendo e cresc. a poco a poco

1

mp

1

mf

5

ritenuto

f

movendo

ritenuto

5 5 5 5 5 5

Mosso

f

rit.

movendo

1

Molto più ritenuto

1

20

pp

Lento

un poco rall.

Molto calmo

3

espressivo

21

1

22

p

1

23

2

dim.

Un poco meno ritenuto

pp

2

Tranquillo

marcato

p

IV.

CORNO INGLESE

Vivace assai

5

ff

24

precipitando

2

Mosso ma non troppo

4

2

25

2

f

Molto mosso

1

3

2

26

f

Un poco meno mosso

agitato ma non troppo mosso

2

f

3

27

1

f

f

movendo un poco

f

agitato

2

28

4

Un poco maestoso
rall:.....
f
ff
.....più rit.
29 Tranquillo
p
Molto grave
pp
30
mf
Poco più mosso
rit.
rall.un poco.....
f
f
..... Grave
p
31
Solenne
ma non troppo rit.
mp
cresc. gradatamente a poco a poco sino al.....
mf
f
32
ff e subito a poco a poco decresc. sino al.....
mf
mp
rall.un poco più rit.
perdendosi
pp
ppp