

Igor Stravinsky Fireworks, Op. 4

Corno I in F.

Con fuoco. M. M. ♩ = 138.

Solo

1 *p* 2 *p* 1 *p* 1

1 2 *mp* *mf* 1

3 1 4 1 5 *f*

3 *bouché* *p*

ouvert 4 7 *ff*

3 8 1 *ff sempre*

9 *ouvert Lento.* 10 *Allto. Lento.* 1 5

1 *Allegretto. Lento. Allegretto.* 11 3 12 5

1

Detailed description: This is a page of musical notation for the first horn part in F major. It consists of 12 numbered measures. The notation is primarily in treble clef, with some bass clef notes in measures 6 and 11. Dynamics range from piano (*p*) to fortissimo (*ff*). There are various articulations including slurs, accents, and breath marks like "ouvert" and "bouché". Measure 11 includes a change in tempo and meter from 3/4 to 2/4. Fingerings are indicated by numbers 1-5 above or below notes. The piece is marked "Solo" and "Con fuoco".

Corno I in F.

13 *p*

14

15 *accel.* *bouché* *p*

16

17 *ouvert* *mf* *Le pavillon en l'air jusqu'au signe Φ* *Tempo I. Solo* *f e sempre marcato*

18

19 *quasi gliss.* *ff* *bouché* *mf cresc.* *f*

20

21 *ouvert* *fff* *fff* *fff* *mf cresc.* *f*

22

23 4 24 3

25 *bouché* *mf* *f*

26 3 *Tromba.* *ff* *1* *27* 4 *ouvert* *stacc.* *p*

28 *f* *ff*

29 *bouché* *ff* *ouvert* *fff* *30* *Poco accel. Presto.* *2* *4* *ff*

Igor Stravinsky Fireworks, Op. 4

Corno II in F.

Con fuoco. M. M. ♩ = 138.

1 Corno I. 2 1 5 2 5 3 2 4 3 5 *f*

3 Corno IV.

6 1 bouché ouvert 3 7 *mp* *ff*

8 *ff sempre*

9 10 1 1 Allegretto. Lento. 1 Allegretto. Lento. Allegretto.

ouvert. 5

11 1 3 12 5 13 *p*

14 Corno I. 1 15 1 *accel.*

Corno II in F.

bouché 16 ouvert 1

p *mf*

17 Le pavillon en l'air jusqu' au signe Φ
Tempo I. Solo

fe sempre marcato *mf*

19 1 *quasi gliss.* *ff* bouché 1 *mf cresc.*

quasi gliss. *ff* *mf cresc.*

20 ouvert *ben marc.* *fff* *p*

fff *p*

21 *fff* *p* *fff* *p*

fff *p* *fff* *p*

22 *cresc.* *f* bouché 23 *mf*

cresc. *f* *mf*

24 *mf* 25 bouché *mf*

mf

26 3 *f*

f

Tromba. 27 4 ouvert *stacc.* 28 *ff* *p*

ff *p*

Corno VI. Corno IV. *mf* *mf* *f* *ff*

mf *mf* *f* *ff*

29 bouché *ff* *fff* ouvert 30 Corno III. *Poco accel. Presto.* 1 4 *ff*

ff *fff* *Poco accel. Presto.* *ff*

Igor Stravinsky Fireworks, Op. 4

Corno III in F.

Con fuoco. M.M. ♩ = 138
Corno I.

1 2 1 1 3 2 2

1 3 1 3 4 1

1 5 3

1 6 1 4 7

3 3 3 3

8 *mf* *cresc. poco a poco*

1 9 Lento 10 Allegretto. Lento 1

Allegretto. Lento. Allegretto. 11 1 3 12 5

Corno III in F.

13 Corno IV. *p*

14

15 *accelerando*

16 *mp* bouché

17 *mf* ouvert **Solo** Tempo I. *f e sempre marcato*

Le pavillon en l'air jusqu'au signe Φ

18

19 *quasi gliss.* *ff* Corno IV.

20 *mf cresc.* bouché ouvert *f* *fff* *fff*

21

22 Corno VI. *fff* *f*

23 24 25 26 27 28

4 3 2 *ff* 5 5 1

Corno V *mf poco cresc.* *mf cresc.* *stacc.*

Le pavillon en l'air jusqu'au signe Φ

29 *ff* bouché ouvert *ff*

30 *Poco acceler.* Solo **Presto.** *p* *poco* 1 4 *ff*

Igor Stravinsky Fireworks, Op. 4

Corno IV in F.

Con fuoco. M.M. ♩ = 138

Corno I. 1 5 2 5 3 2 4 3 5 Corno III.

1 2

1 con sord. 3 3 6 6 7 senza sord. *ff*

3 3 3 3 8 Corno VI. *ff* *p* *cresc.*

molto dim. 9 Lento. Allto. Lento. Allto. Lento. Allto. 11 4 12 5

5 1

13 1 14 1 15 1 bouché *p*

16 17 Tempo I. Le pavillon en l'air jusqu'au Signe Solo *p* 3 *f* *e sempre marc.* 1 18

19 quasi *ghiss.* bouché *ff* *p cresc.*

20 21 Corno VI. 3 *f* *ff* *ff* *ff* ouvert *ben marc.*

22 23 24 25 1 4 3 2 *ff*

26 27 28 Corno VI. *mf* *mf* *stacc.* Le pavillon en

29 30 Poco *acceler.* Presto. *ff* *ff* bouché *ff* ouvert *ff* 2 4 *ff*

Igor Stravinsky Fireworks, Op. 4

Corno V in F.

Con fuoco. M. M. ♩ = 138.

1 Corno I. 2 1 5 2 5 3 2 4 3 5 Corno III.

3 1 con sord. 6 6 7 senza sord.

8 8 9 Lento. molto dim.

10 Allto. Lento. Allto. Lento. Allto. 11 4 12 5 13 2 14

15 16 1 bouché ouvert 2 mp

17 Tempo I. Le pavillon en l'air jusqu' au signe Solo f^{te} sempre marc. 1 18

19 1 quasi gliss. bouché p crescendo

20 ouvert 1 21 1 22 3 f

23 4 24 3 25 2 26 5 27 5 28 1 ff

29 30 Poco accel. Presto. 2 4 ff

stacc.

Igor Stravinsky Fireworks, Op. 4

Corno VI in F.

Con fuoco. $\text{♩} = 138$

Corno I. 1 2 1 5 2 5 3 2 4 3 5 **Corno III.**

1 **con sord.** 6 **senza sord.** 7

3 3 3 **ff** **mf** *cresc. poco*

molto dim 9 **Lento.** 4 10 **Allto. Lento.** **Allto. Lento. Allto.**

a poco. 11 12 5 13 2 1 14 2 15

pp **Tempo I.** 16 1 **bouché** 2 **ouvert** 17 **Le pavillon en l'air jusqu'**
Solo

au signe 1 18 *mp* ***ff* e sempre marcato**

1 19 1 **quasi gliss.** **bouché**
ff ***p* crescendo**

20 **ouvert** 1 21 ***ff*** ***p*** ***ff*** ***p***

22 2 23 4

24 3 25 2 26 5 27 5 28 1 **stacc.**
***mf* poco cresc.**

1 29 2 30 **poco accel. Presto.**
ff 2 4 ***ff***