

Suite tirée du conte-dansé.

„L'OISEAU DE FEU.“

Timpani.

IGOR STRAWINSKY.

I.

Molto moderato.

L'istesso.

10 2 8 1 1 4 12

(Fiatti) *pp*

Vivo.

TACET.

II. III. IV. TACET.

V.

Allegro feroce.

133 1 2 3 4 5 6

ff pp sub.

7 8 9 134 1 2 3 4

sf pp sub. *sf pp sub.*

1 2 3 135

sf p sub. *sf p sub.* *sf mp sub.*

136 3 137 4 138 4 139 8 140 8

cresc. *fff*

141 7 142 4 143 5 144 2 145 146 6 147 6 148 4

(Tromboni) *ff*

149 8 150 8 151 8 152 8 153 6 154 4 155 6 156 4

(Tuba)

Timpani.

157 Più mosso. (Tempo I.)

1 2 3

sff *p sub.* *cresc. pochissimo*

4 5 6 7 8

mp *pp sub. cresc.* *mp non cresc.*

9 10 11 12

cresc.

161 162 163 164 165 Tempo I. 166

pp *p*

167

cresc. *mf cresc.*

168 169 Più mosso. 3

sf *sf*

170

sf sempre

171 172 173

ff

174 175 176 177 178 179

ff *ff*

180

pp sub. *sff* *sff* *Fine.*