

1st Horn in F

⑪ Andante

Solo
mf

⑫ *Solo*
mf

⑬ Moderato

⑭ Tempo di Tango
f

⑮ *p*

⑯ *mf*

⑰

⑱

⑲

⑳ *p*

㉑

㉒ *f*

South American Overture

2nd Horn in F

MERLE J. ISAAC

Andante cantabile

PO175

1.Hn. *mf* *mf smoothly*

① Tempo di Valse

②

④

⑤ Tempo di Tango

p *p 2nd Trb.*

⑥

⑧

mf *poco rit.*

⑩ Moderato

2nd Horn in F

⑪ Andante

1st Hn. Solo

mf

⑫

3

1st Hn. Solo

mf

⑬ Moderato

⑭ Tempo di Tango

8

⑮

⑯

mf

⑰

5

⑱

⑲

2

2

⑳

1st Hn.

p

㉑

8

㉒

f

South American Overture

3rd Horn in F

MERLE J. ISAAC

Andante cantabile

PO175

1. Hn. *mf* *smoothly*

① *Tempo di Valse* ②

③ ④ ⑤ *Tempo di Tango* ⑥ ⑦ *p*

⑧ ⑨ *a tempo* *poco rit.*

⑩ *Moderato* ⑪ *Andante* ⑫ ⑬ *Moderato* ⑭ *Tempo di Tango* *f*

⑮ *p*

⑯ *mf*

⑰ ⑱ *1st Hn.*

⑲ ⑳ ㉑ ㉒ *f*

South American Overture

4th Horn in F

MERLE J. ISAAC

Andante cantabile

PO175

1. Hn. *mf* *mf* *smoothly*

① Tempo di Valse ② ③ ④

⑤ Tempo di Tango ⑥ ⑦

⑧

⑨ *a tempo*

poco rit.

⑩ Moderato ⑪ Andante ⑫ ⑬ Moderato ⑭ Tempo di Tango

⑮ 3rd Hn. ⑯

mf ⑰ ⑱

⑲ 2 2

⑳ ㉑ ㉒

f