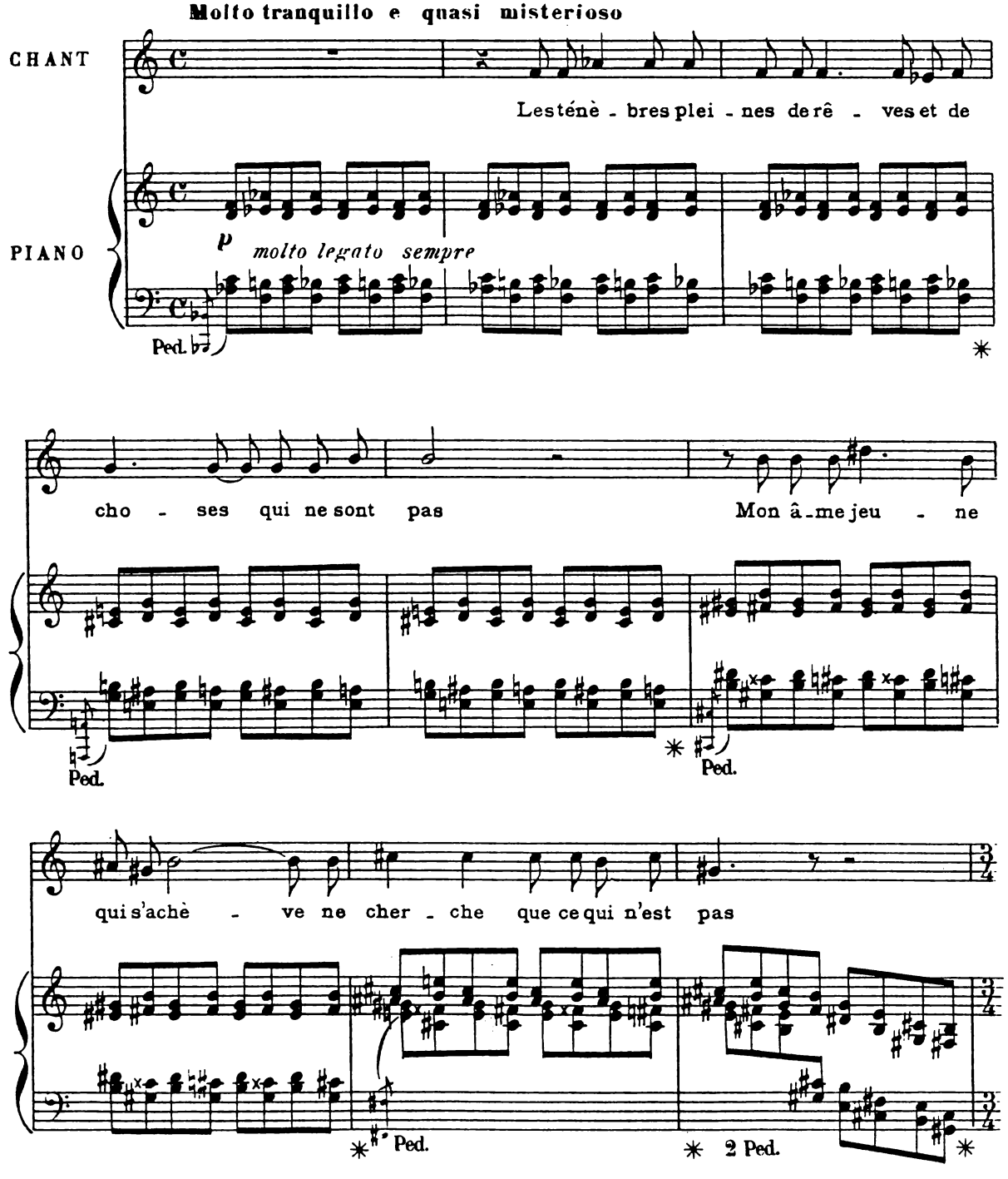
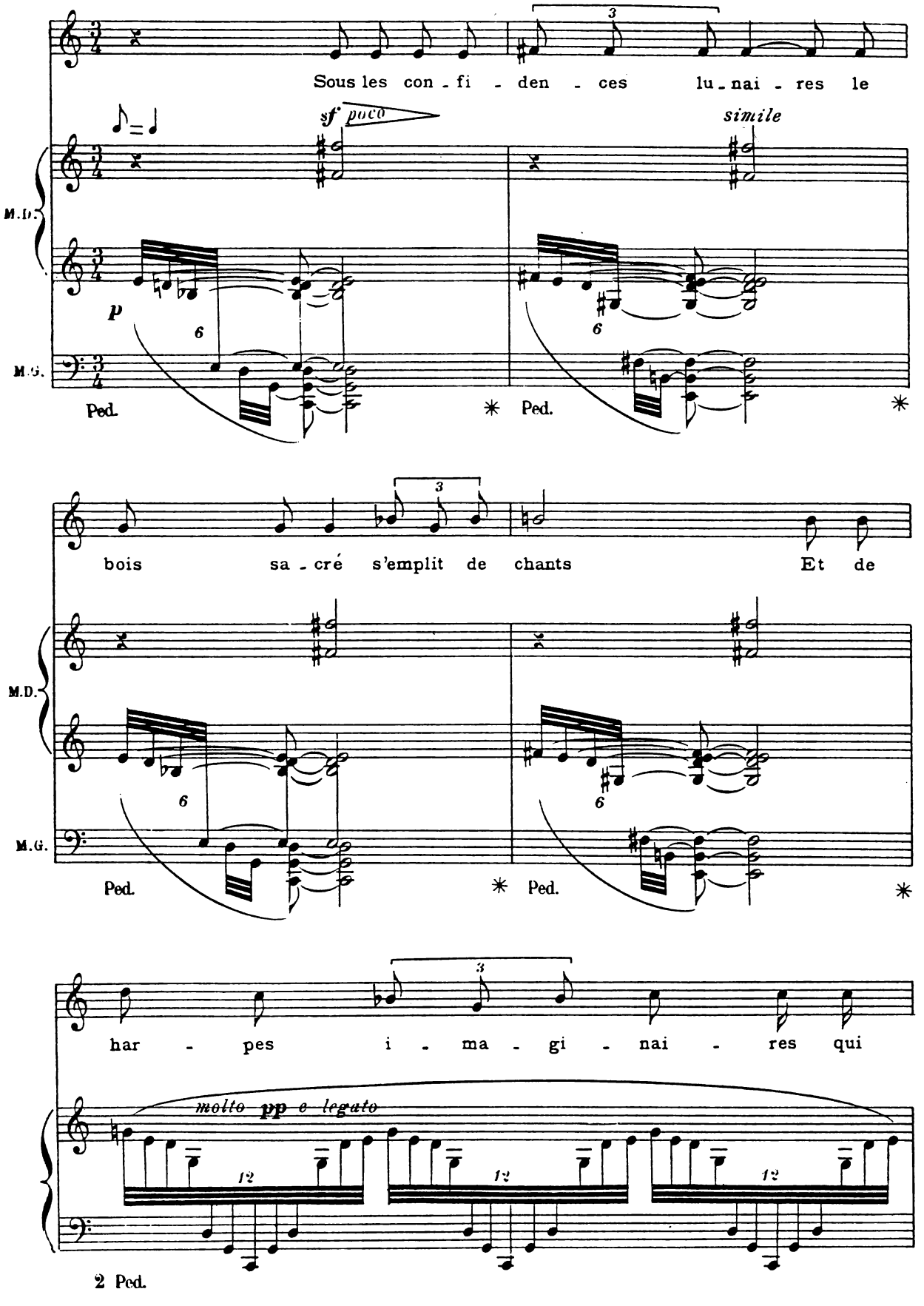
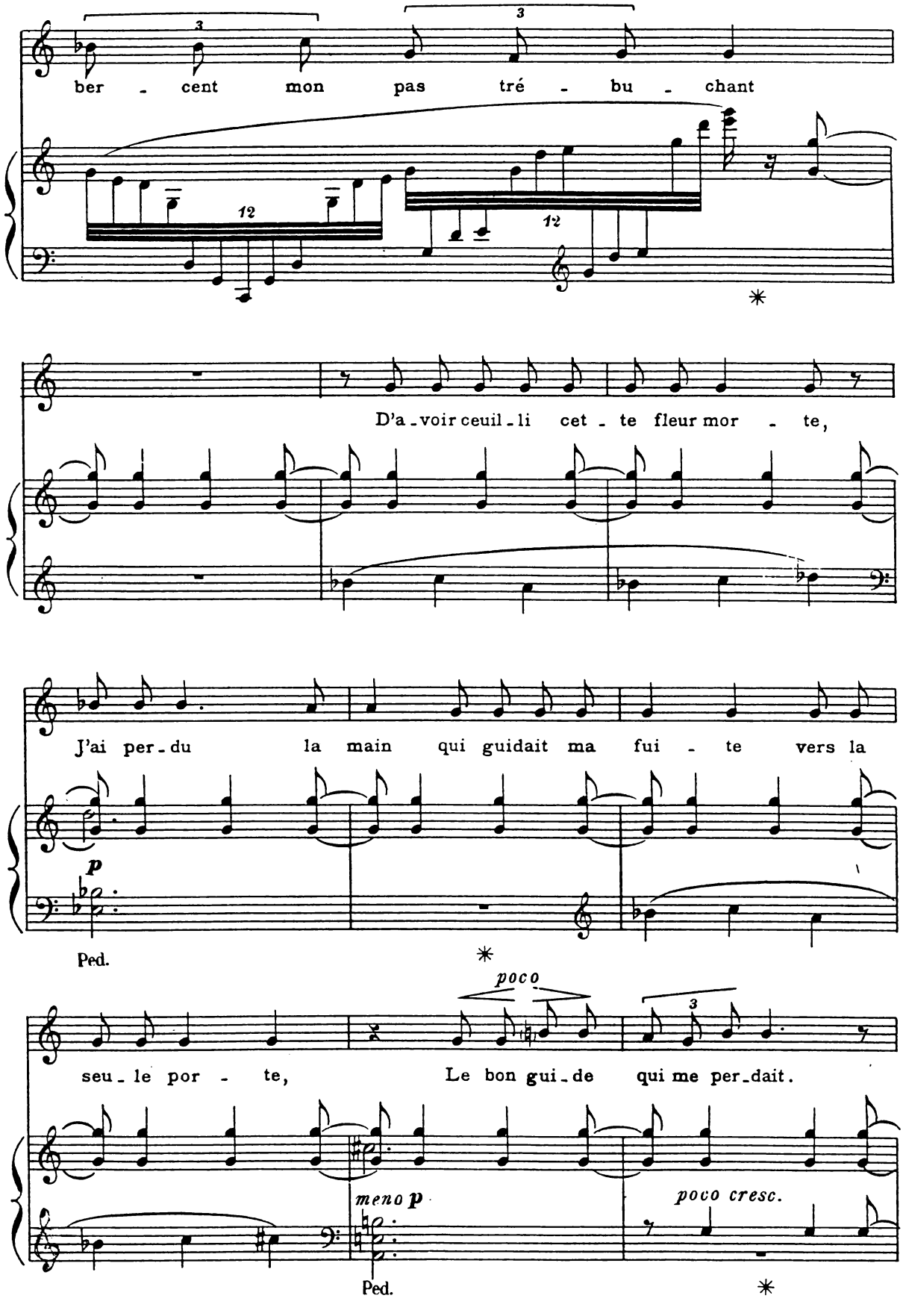
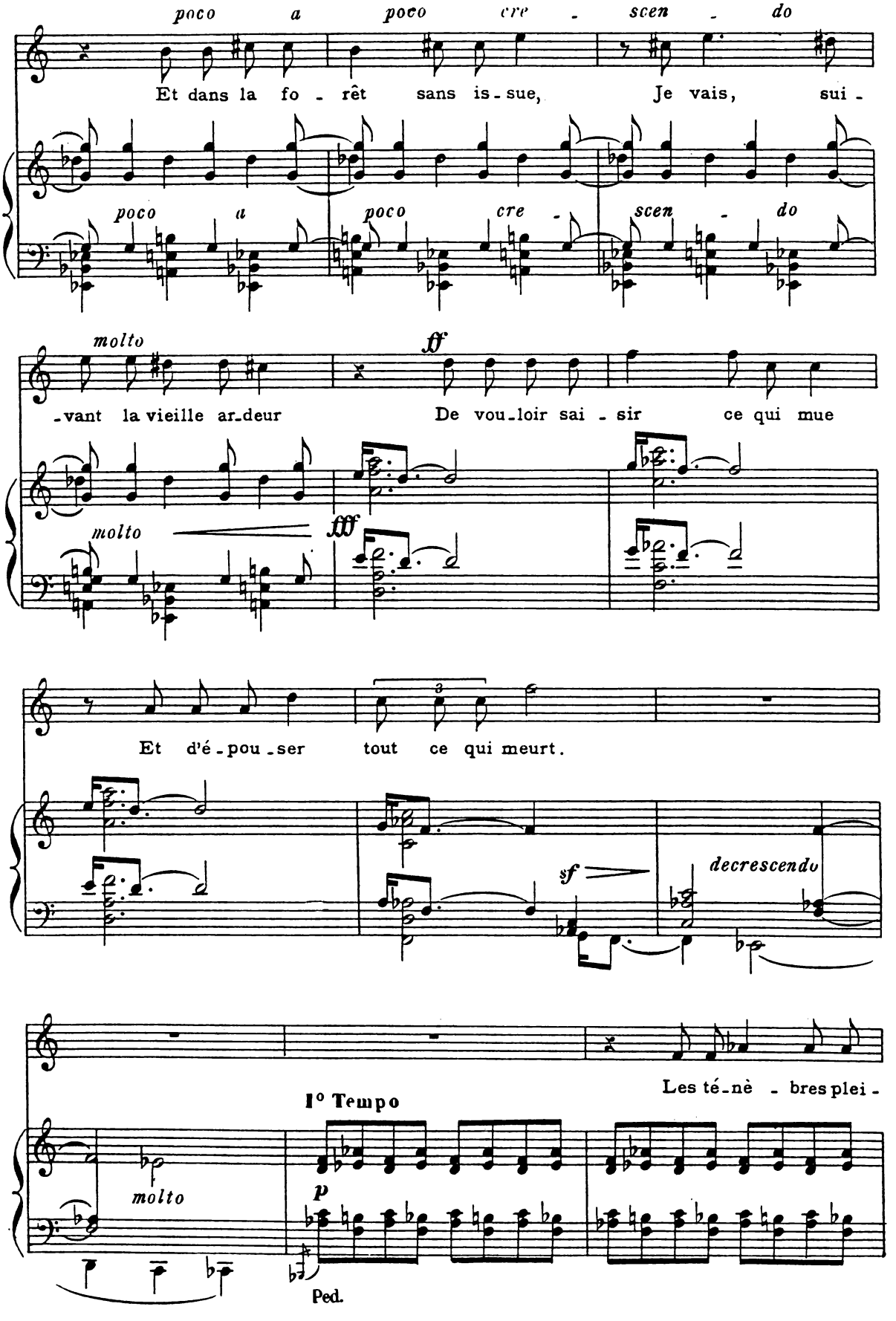
I. NOCTURNE

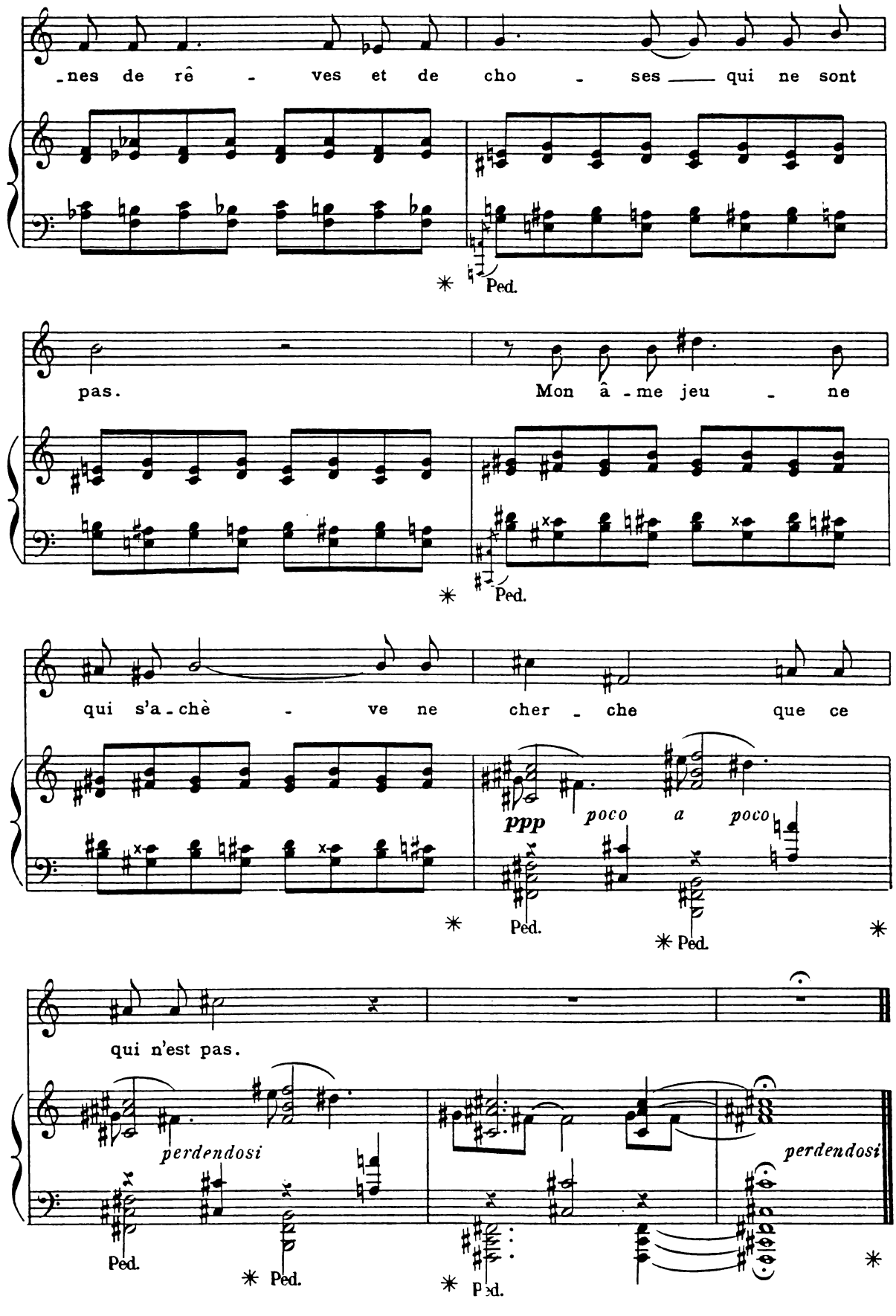
à Madame Jane BATHORI




Sous les con - fi - den - ces lu - nai - res le
sf poco
simile
M.D.
M.G.
p
Ped.
bois sa - cré s'emplit de chants Et de
har - pes i - ma - gi - nai - res qui
molto pp e legato
2 Ped.

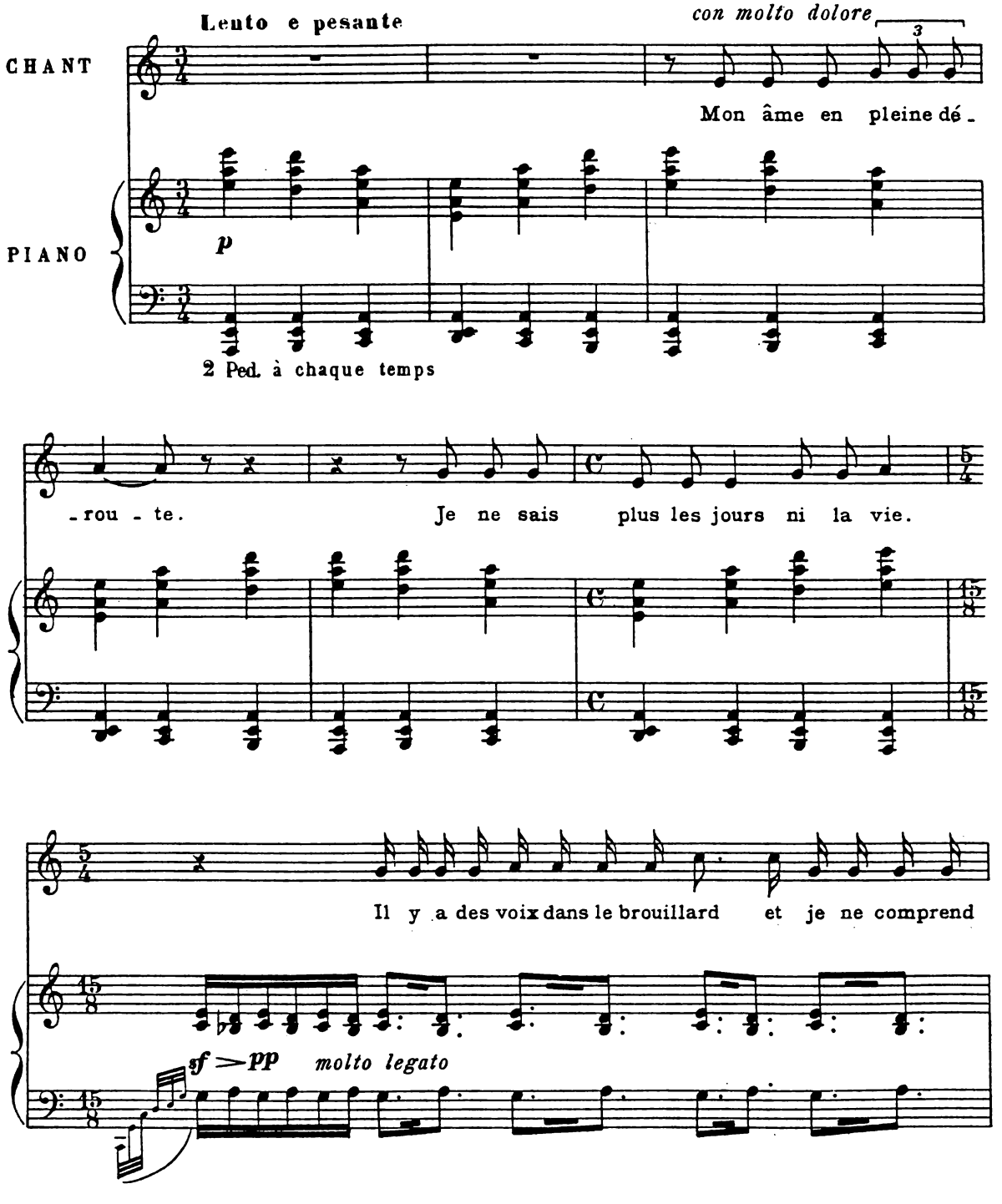

ber - cent mon pas tré - bu - chant
D'a - voir ceuil - li cet - te fleur mor - te,
J'ai per - du la main qui guidait ma fui - te vers la
p
Ped.
poco
seu - le por - te, Le bon gui - de qui me per - dait.
meno p
poco cresc.
Ped.

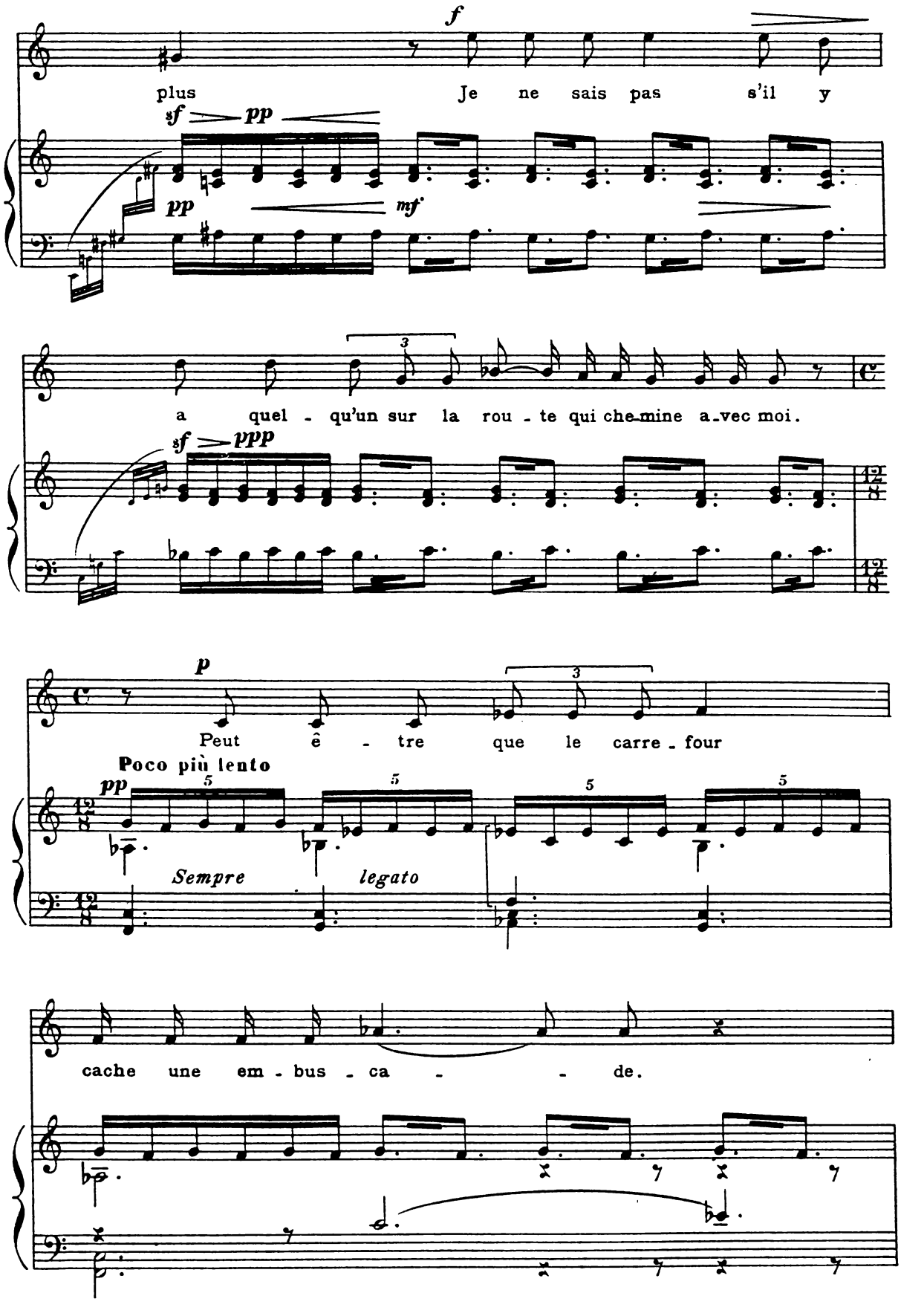

poco a poco cre - scen - do
Et dans la fo - rêt sans is - sue, Je vais, sui -
poco a poco cre - scen - do
molto
ff
-vant la vieille ar-deur De vou-loir sai - sir ce qui mue
molto
fff
Et d'é - pou - ser tout ce qui meurt.
sf
decrescendo
Les té-nè - bres plei -
I° Tempo
molto
p
Ped.

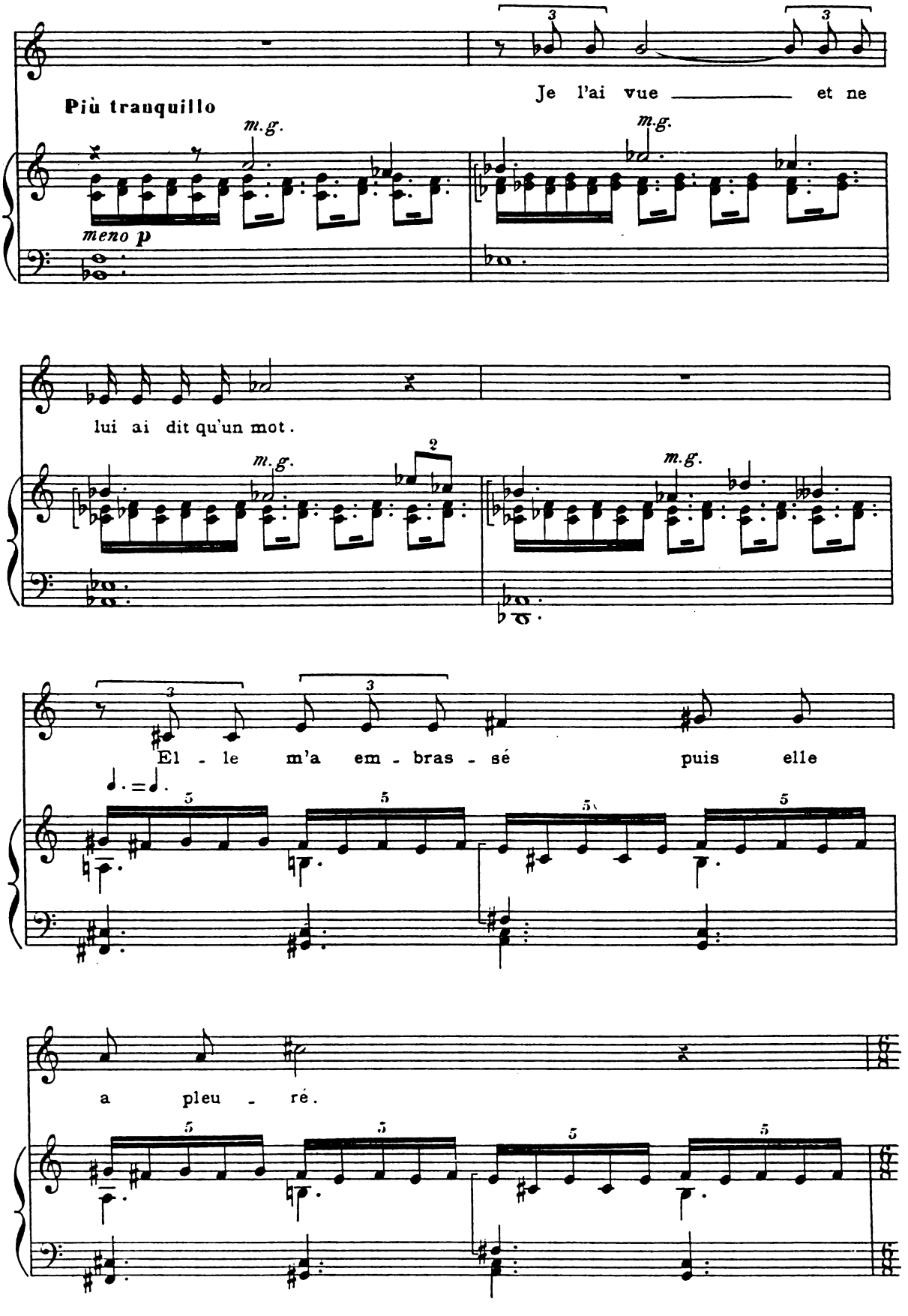

-nes de rê - ves et de cho - ses qui ne sont
Ped.
pas.
Mon â - me jeu - ne
Ped.
qui s'a - chè - ve ne cher - che que ce
ppp
poco a poco
Ped.
Ped.
qui n'est pas.
perdendosi
Ped.
Ped.
Ped.
perdendosi

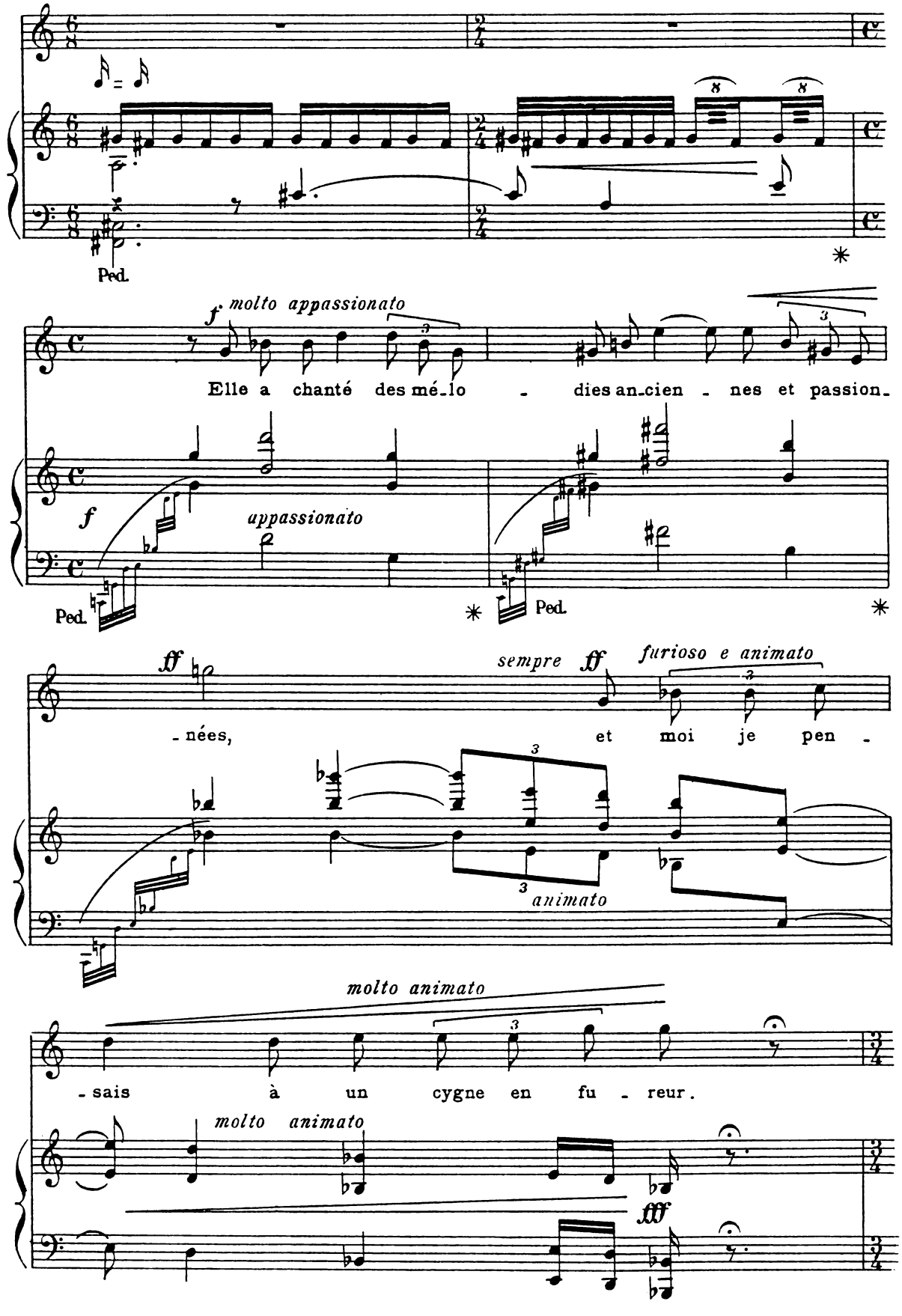
II. DÉROUTE

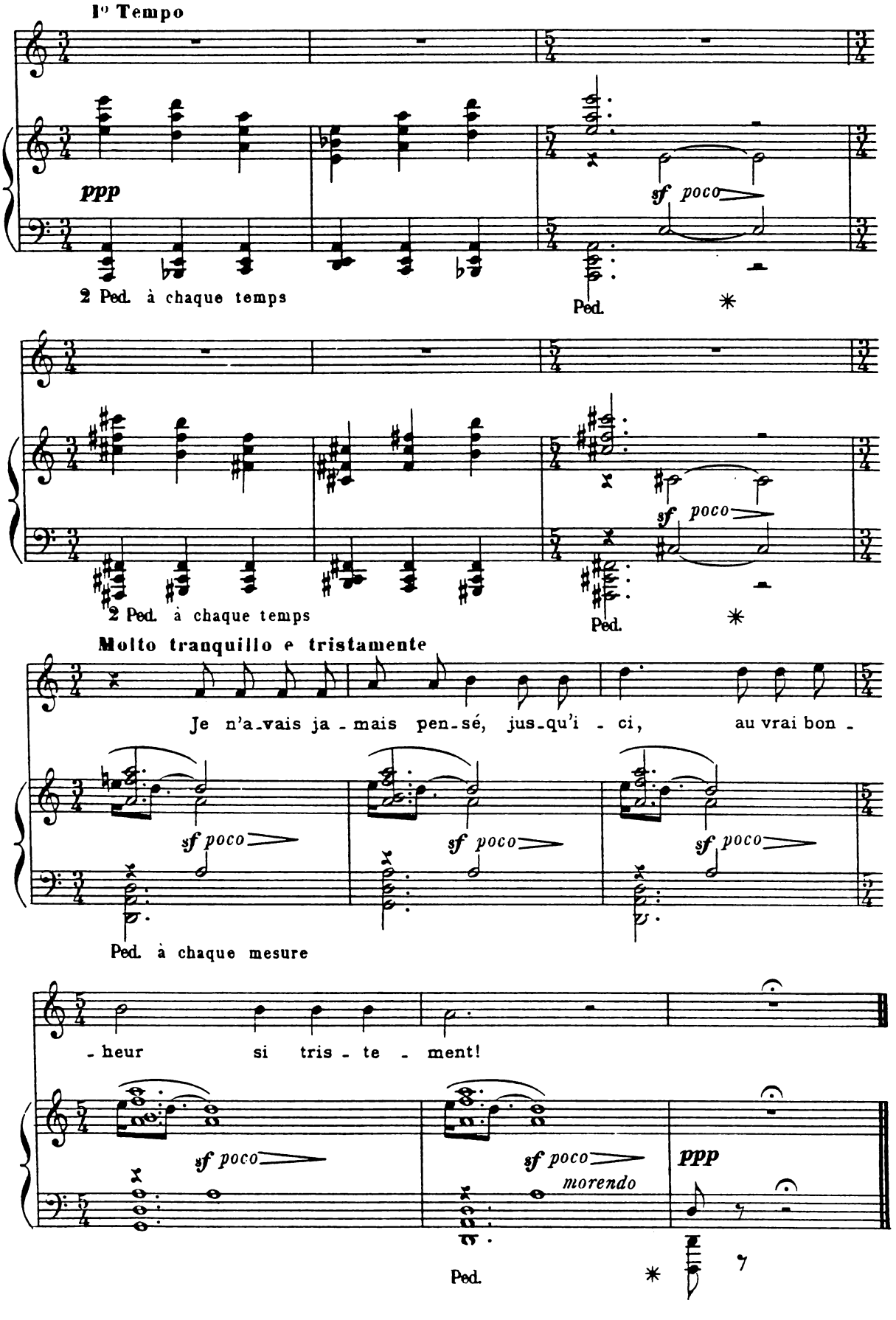
à Mademoiselle Jane MORLET




f
plus Je ne sais pas s'il y
sf pp
pp mf
a quel - qu'un sur la rou - te qui che-mine a-vec moi.
sf ppp
p
Peut ê - tre que le carre - four
Poco più lento
pp
Sempre legato
cache une em - bus - ca - de.

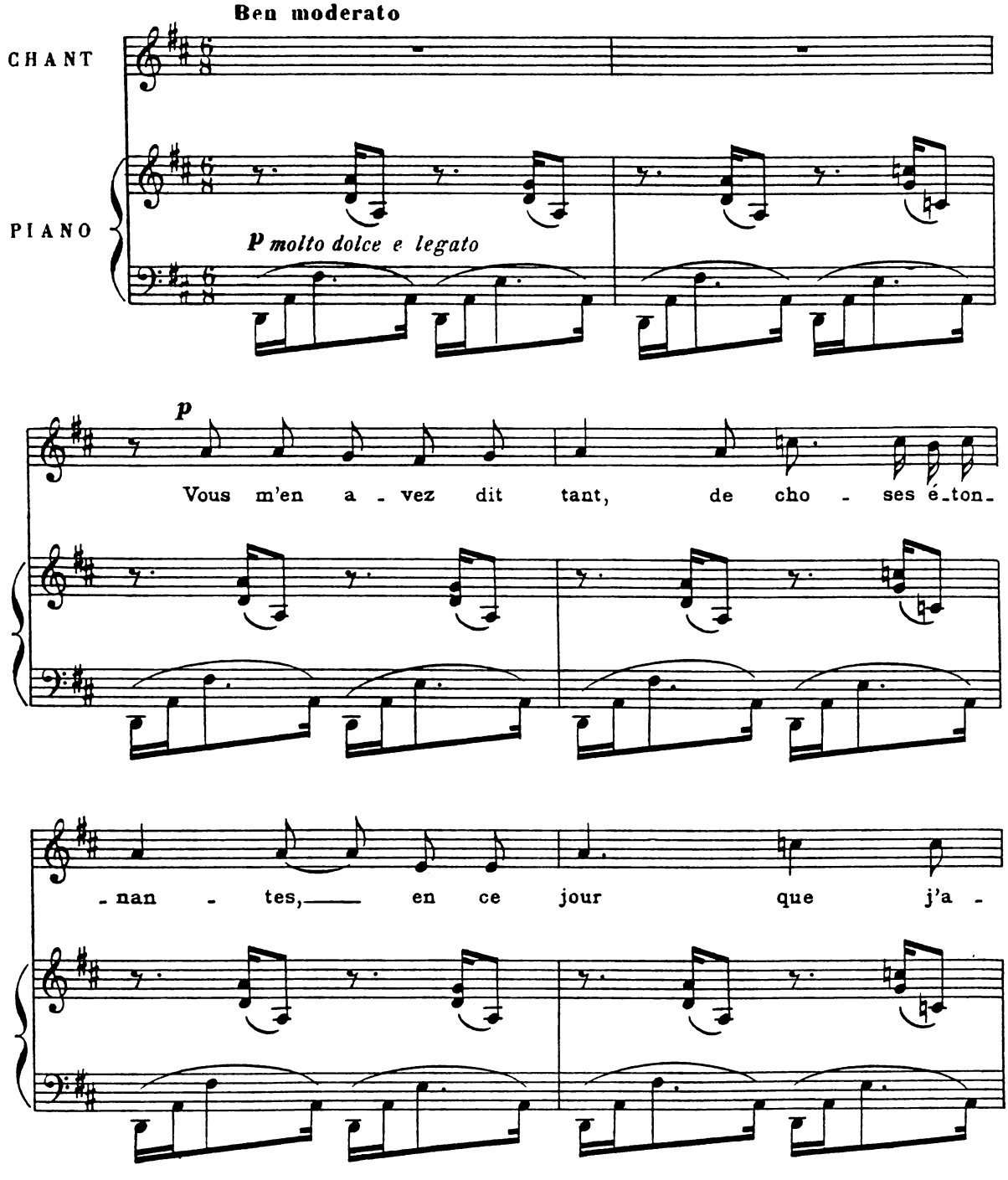

Più tranquillo
Je l'ai vue et ne
m.g.
meno p
lui ai dit qu'un mot.
El - le m'a em - bras - sé puis elle
a pleu - ré.

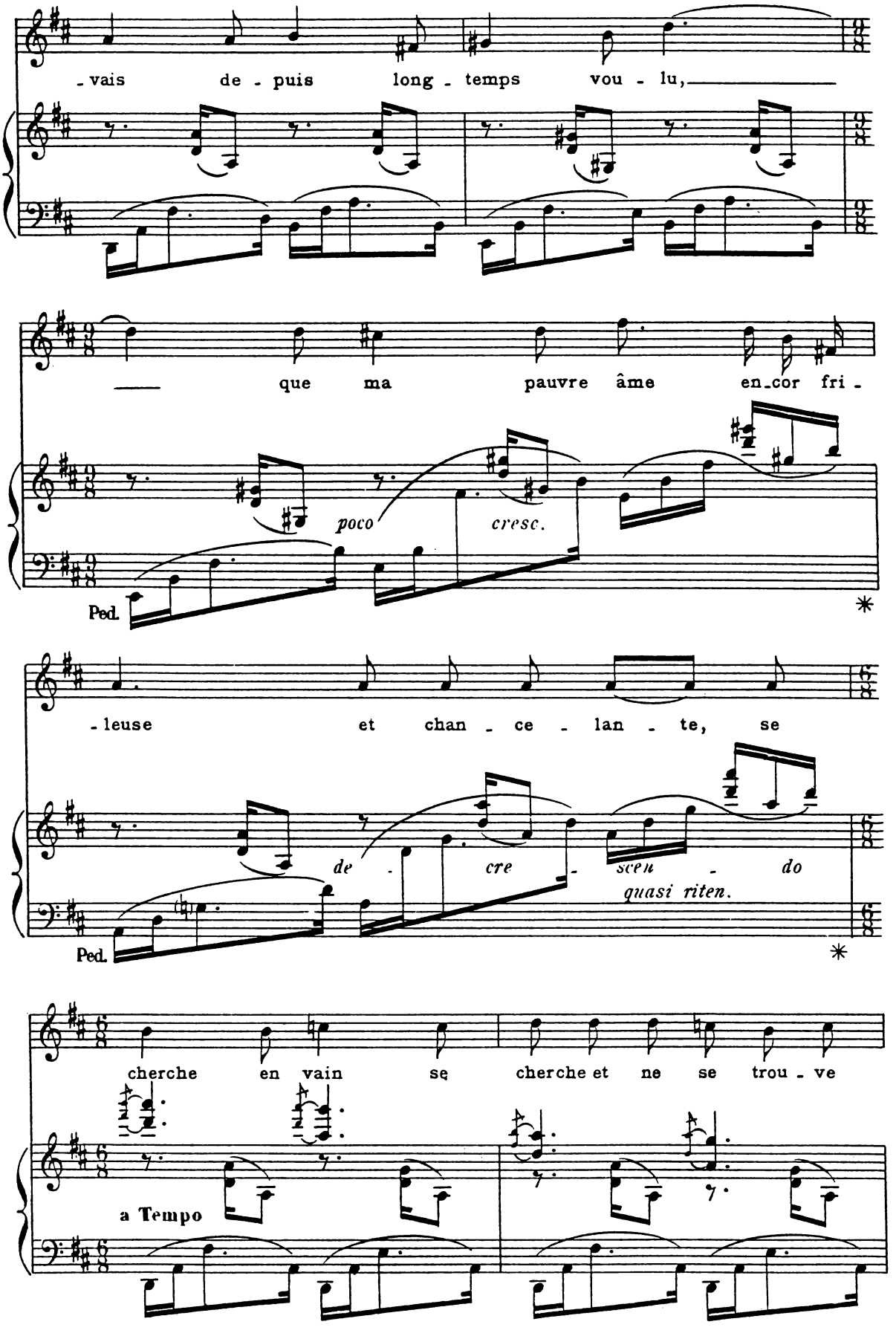

Ped.
f molto appassionato
Elle a chanté des mé-lo - dies an-cien - nes et passion-
f appassionato
Ped.
Ped.
ff
sempre ff furioso e animato
-nées, et moi je pen -
animato
molto animato
-sais à un cygne en fu - reur.
molto animato
fff

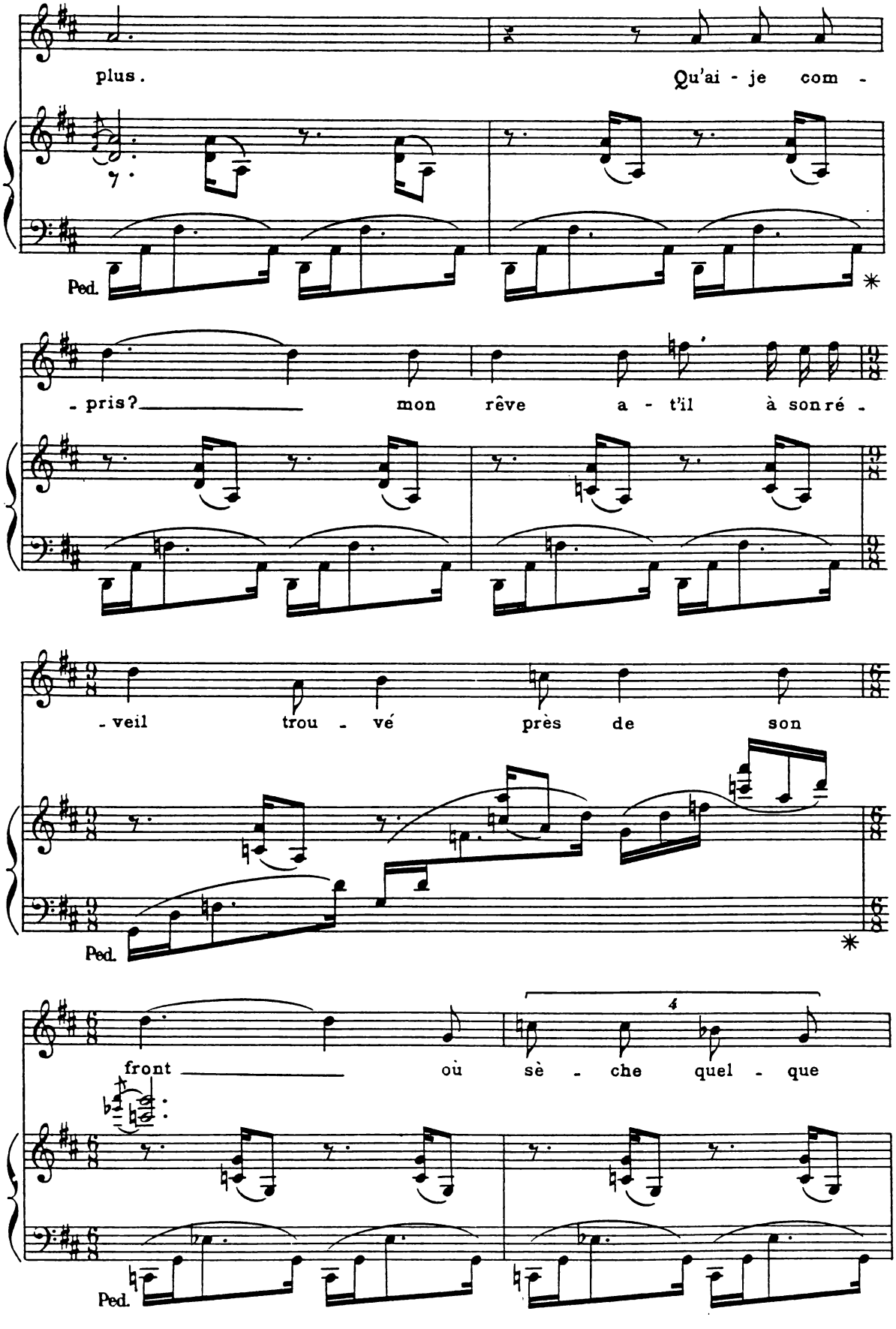

1° Tempo
ppp
sf poco
2 Ped. à chaque temps
Ped.
sf poco
2 Ped. à chaque temps
Ped.
Molto tranquillo e tristamente
Je n'a-vais ja-mais pen-sé, jus-qu'i-ci, au vrai bon-
sf poco
sf poco
sf poco
Ped. à chaque mesure
-heur si tris-te-ment!
sf poco
sf poco
morendo
ppp
Ped.

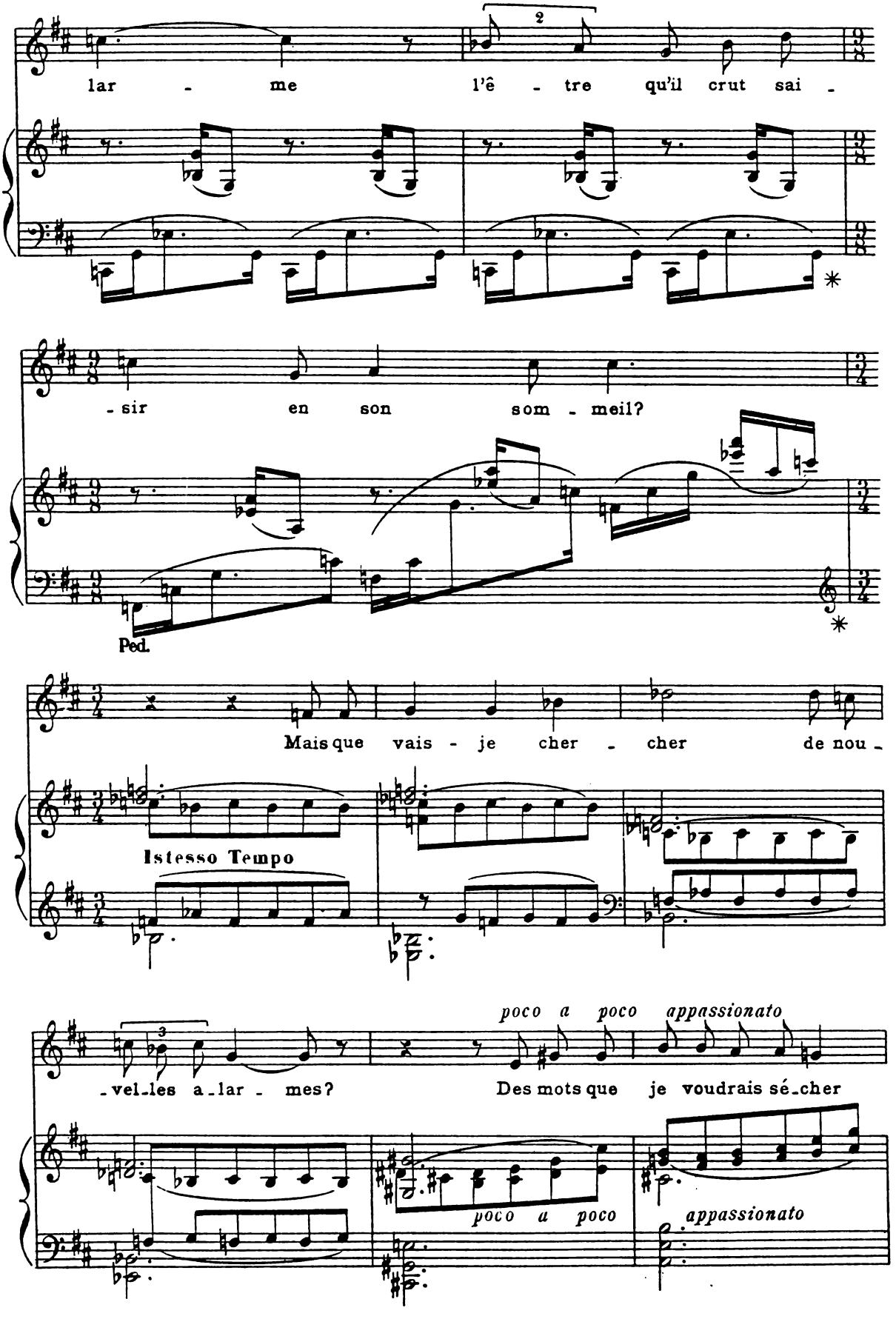
III. CONVALESCENCE

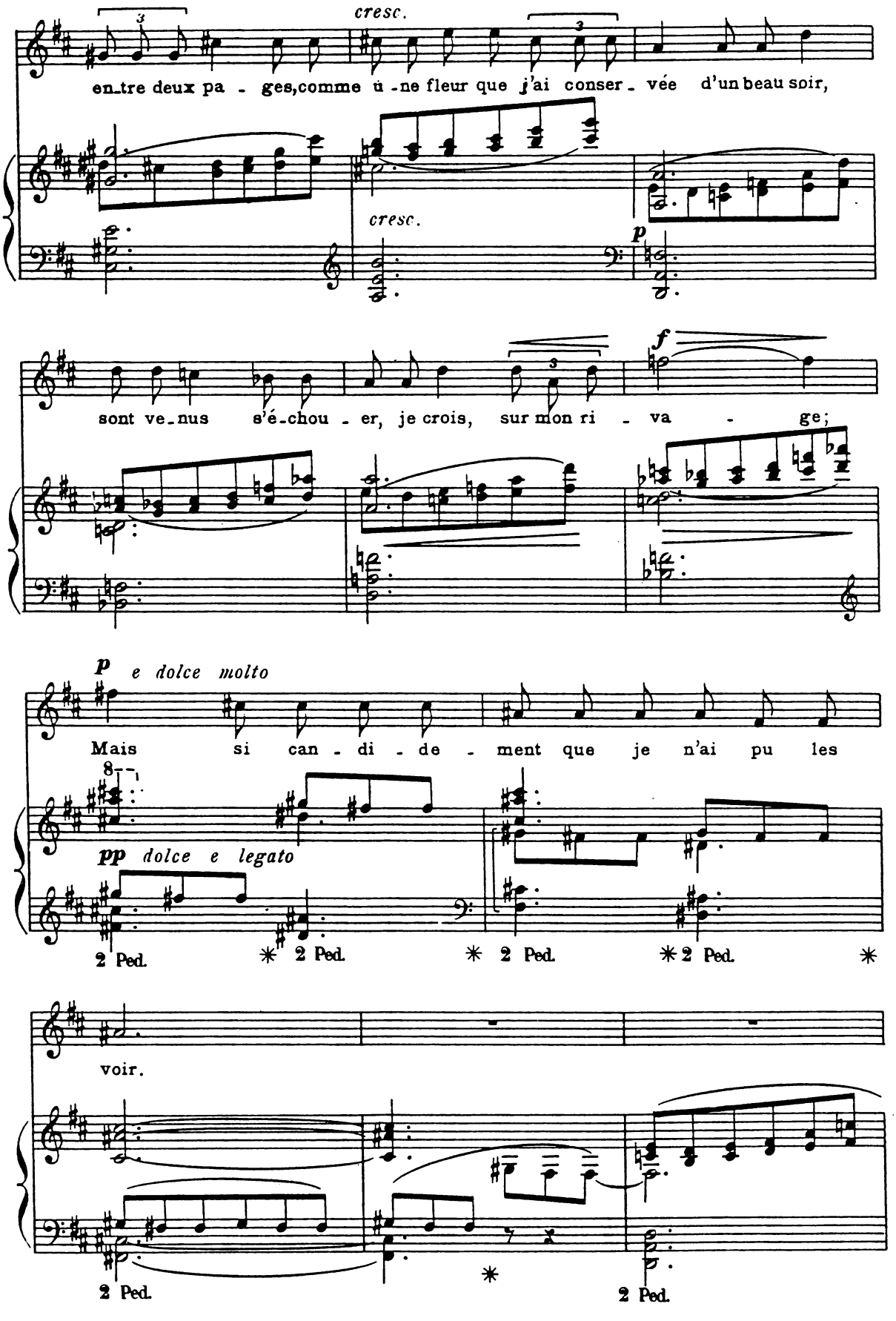
à Mademoiselle Elise COLAS

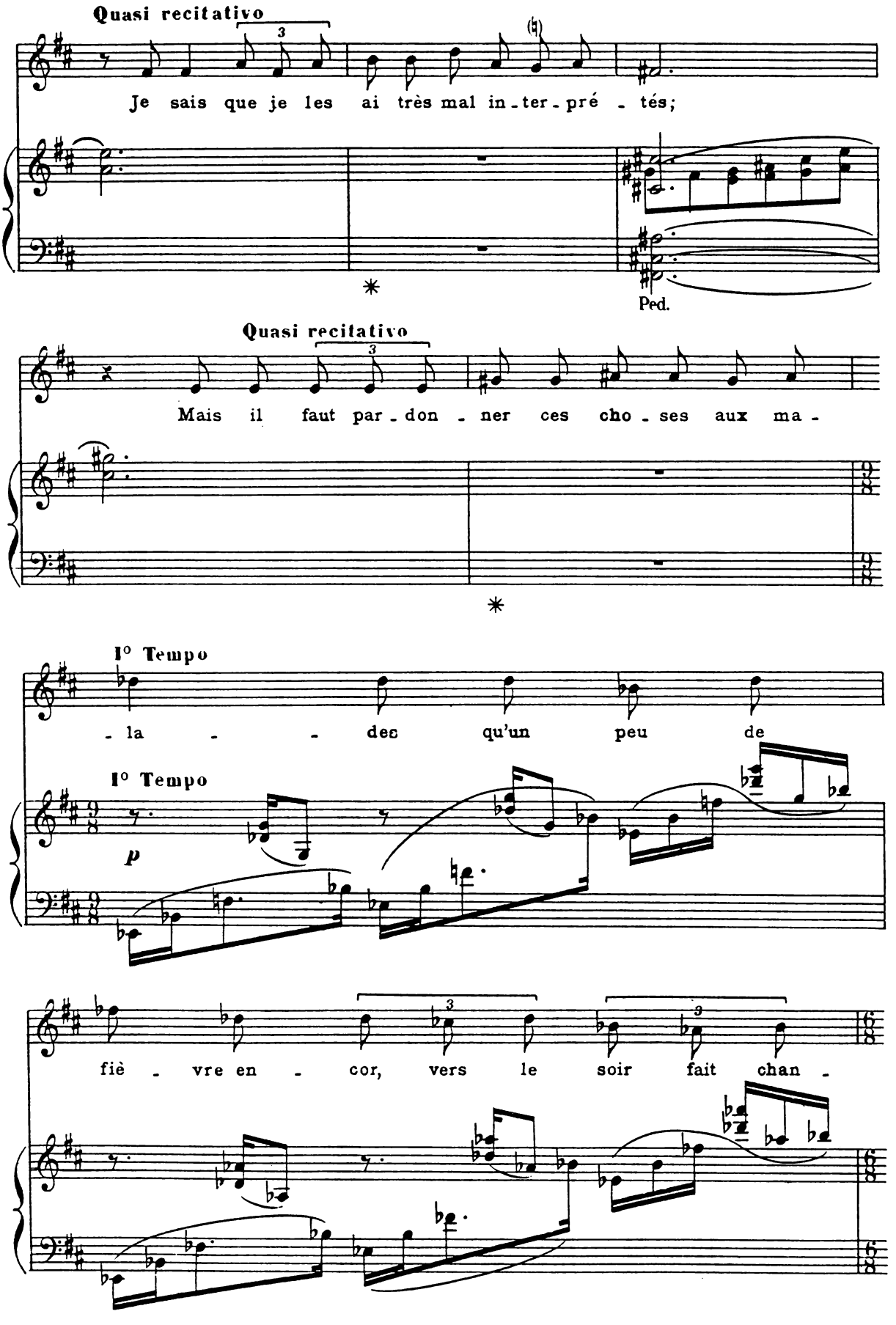


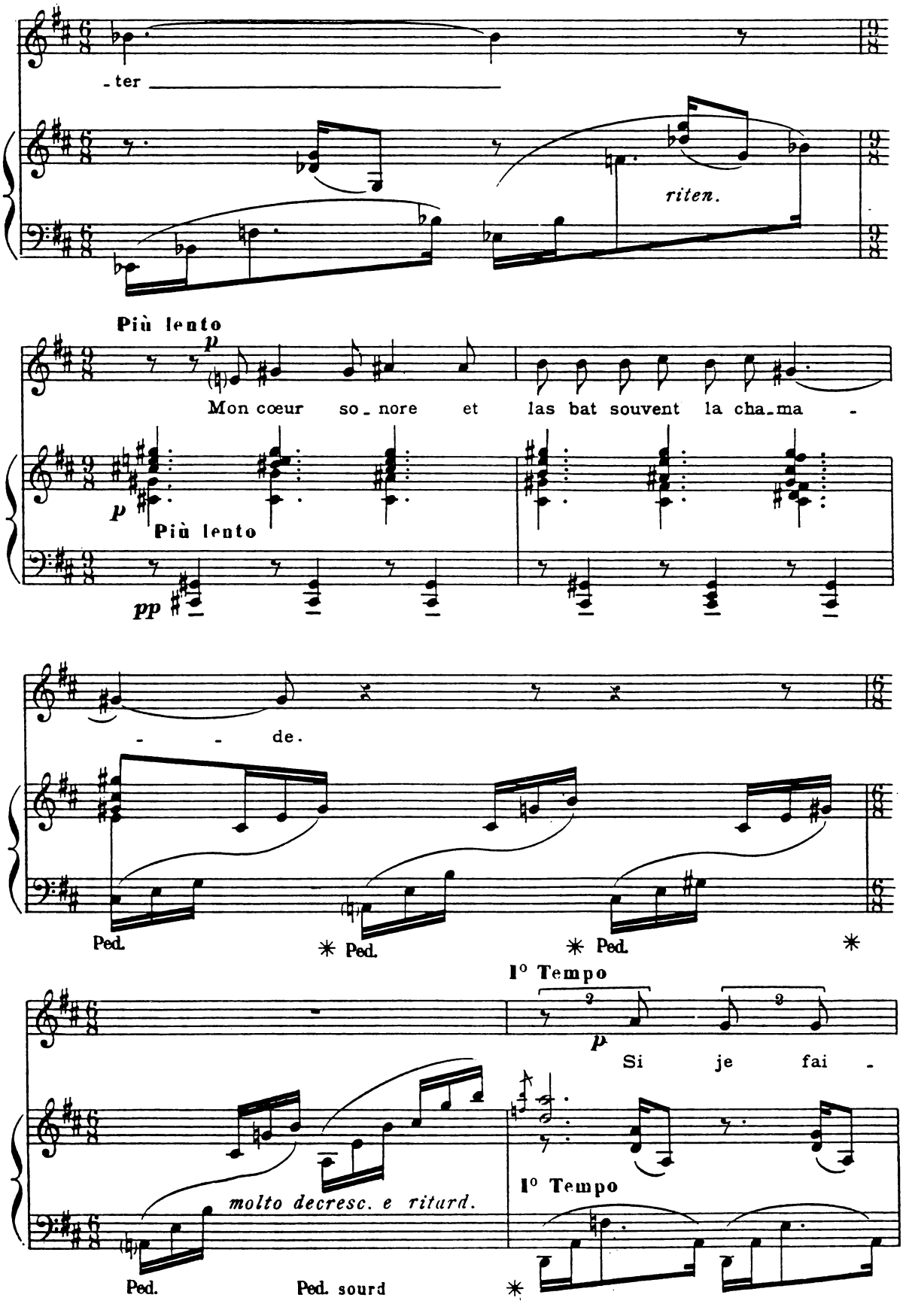

- vais de - puis long - temps vou - lu,
que ma pauvre âme en-cor fri -
poco
cresc.
Ped.
*
- leuse et chan - ce - lan - te, se
de - cre - scen - do
quasi riten.
Ped.
*
cherche en vain se cherche et ne se trou - ve
a Tempo

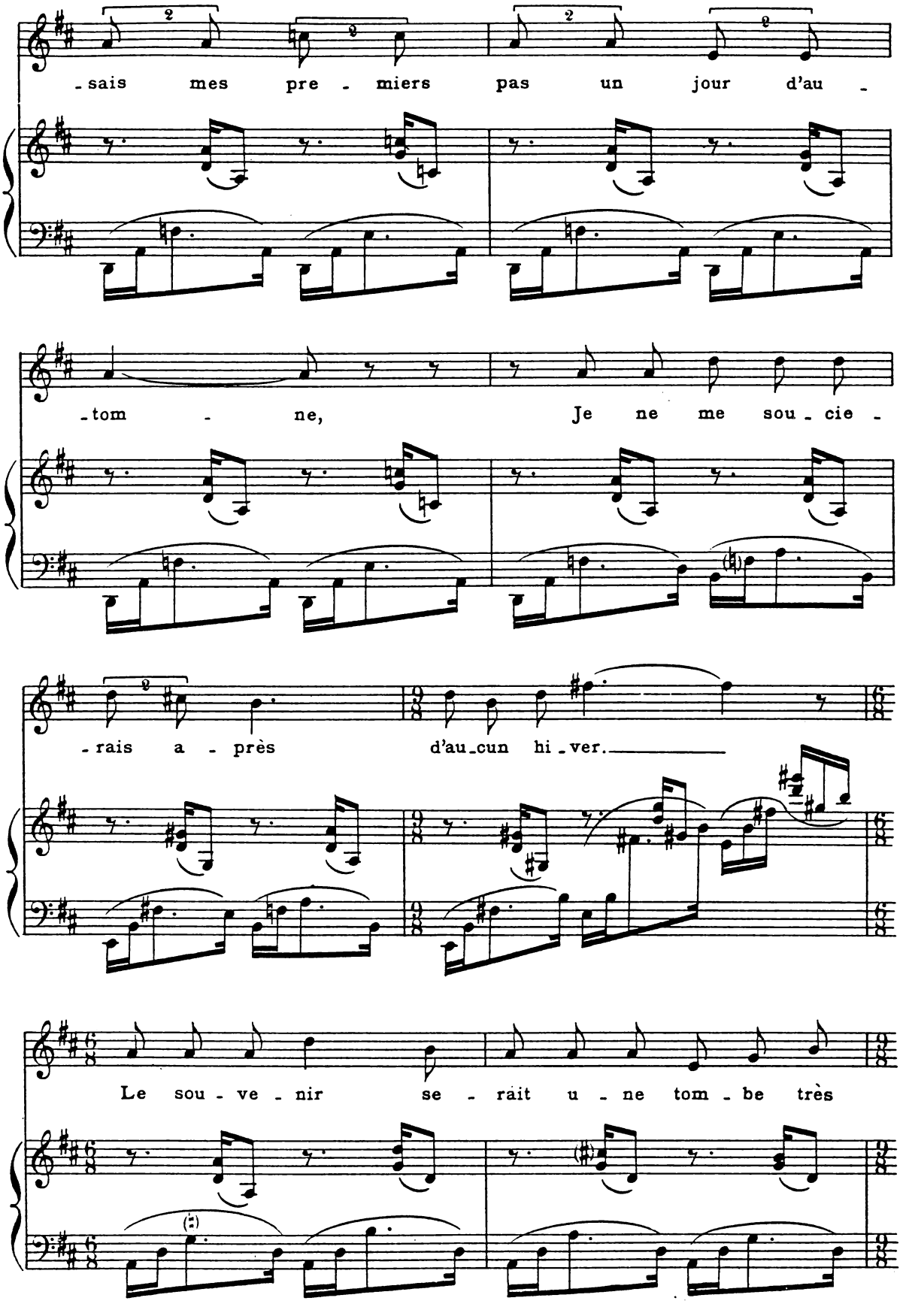

plus.
Qu'ai - je com -
Ped.
- pris?
mon rêve a - t'il à son ré -
- veil trou - vé près de son
Ped.
front
où sè - che quel - que
Ped.

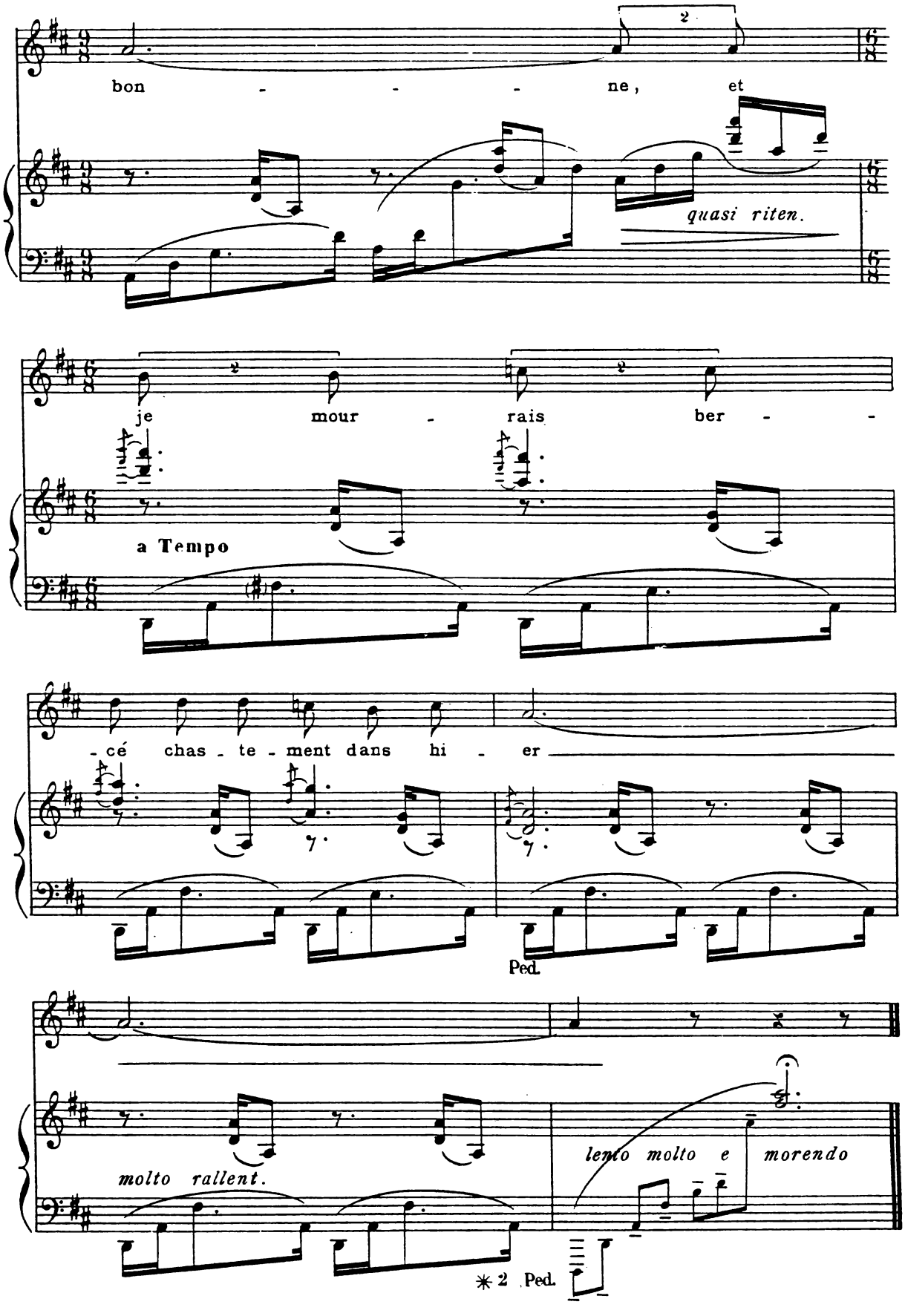

lar - me l'ê - tre qu'il crut sai -
- sir en son som - meil?
Ped.
Mais que vais - je cher - cher de nou -
Istesso Tempo
- vel-les a-lar - mes?
poco a poco appassionato
Des mots que je voudrais sé-cher
poco a poco
appassionato


cresc.
en_tre deux pa - ges, comme u - ne fleur que j'ai conser - vée d'un beau soir,
cresc.
p
f
sont ve_nus s'é_chou - er, je crois, sur mon ri - va - ge;
p e dolce molto
Mais si can - di - de - ment que je n'ai pu les
pp dolce e legato
2 Ped. * 2 Ped. * 2 Ped. * 2 Ped. *
voir.
2 Ped. 2 Ped.


Quasi recitativo
Je sais que je les ai très mal in-ter-pré-tés;
Ped.
Quasi recitativo
Mais il faut par-don-ner ces cho-ses aux ma-
I° Tempo
-la- -des qu'un peu de
I° Tempo
p
fiè-vre en-cor, vers le soir fait chan-


- ter
riten.
Più lento
p
Mon cœur so - nore et las bat souvent la cha - ma -
p
Più lento
pp
- - de.
Ped.
* Ped.
* Ped.
*
1° Tempo
p
Si je fai -
molto decresc. e ritard.
1° Tempo
Ped.
Ped. sourd
*


-sais mes pre - miers pas un jour d'au -
-tom - ne, Je ne me sou - cie -
-rais a - près d'au-cun hi - ver.
Le sou - ve - nir se - rait u - ne tom - be très


bon - - - ne, et
quasi riten.
je mour - rais ber - -
a Tempo
- cé chas - te - ment dans hi - er
Ped.
molto rallent.
lento molto e morendo
* 2 Ped.