

Le morceau que nous reproduisons ici est extrait de la cantate de M. Paul Paray. C'est là l'œuvre qui a valu au jeune et valeureux musicien le Prix de Rome. La presse a été unanime à déclarer que cette œuvre décelait une vibrante et sensible nature d'artiste, et, par 29 voix sur 30, les membres de l'Académie des Beaux-Arts proclamèrent lauréat M. Paul Paray, élève de MM. Xavier Leroux, G. Caussade, Ch. Lenepveu et Paul Vidal. Nos lecteurs se souviennent que M. Paul Paray fut le lauréat du Concours de valse sur un thème de Schubert organisé par Musica au début de l'année.

YANITZA

Paroles de GEORGES SPITZMULLER

MUSIQUE DE PAUL PARAY

Moderato espressivo

YANITZA

p

Songe aussi, Mar - ko _____ Songe à cel - le qui t'est

PIANO

pp

chê - - re Et qui mour - ra _____ si tu tra - his

p

Faut-il qu'i - ci je te rap - pel - le ta der - niè - re let - - tre d'a - mour. _____

pp poco rit.

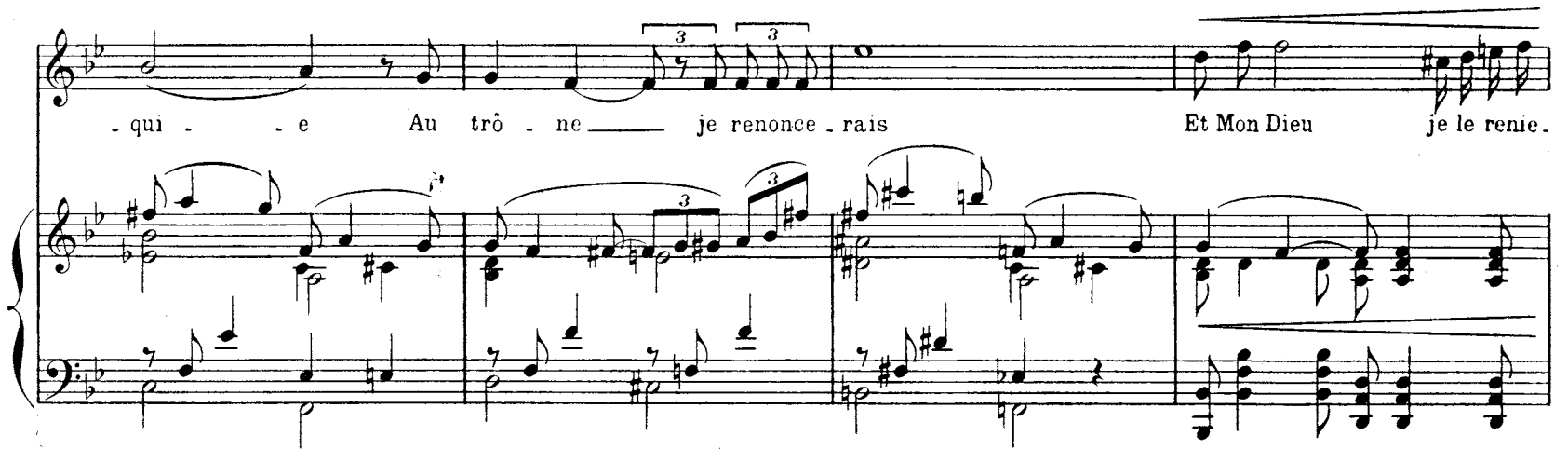
Cel - le que mon â - me fi - dè - - le ain - si qu'u - ne pri - è - - re a re - dit cha - que

jour Si j'é-tais sul-tan de Tur .

pp *poco cresc.* *p*

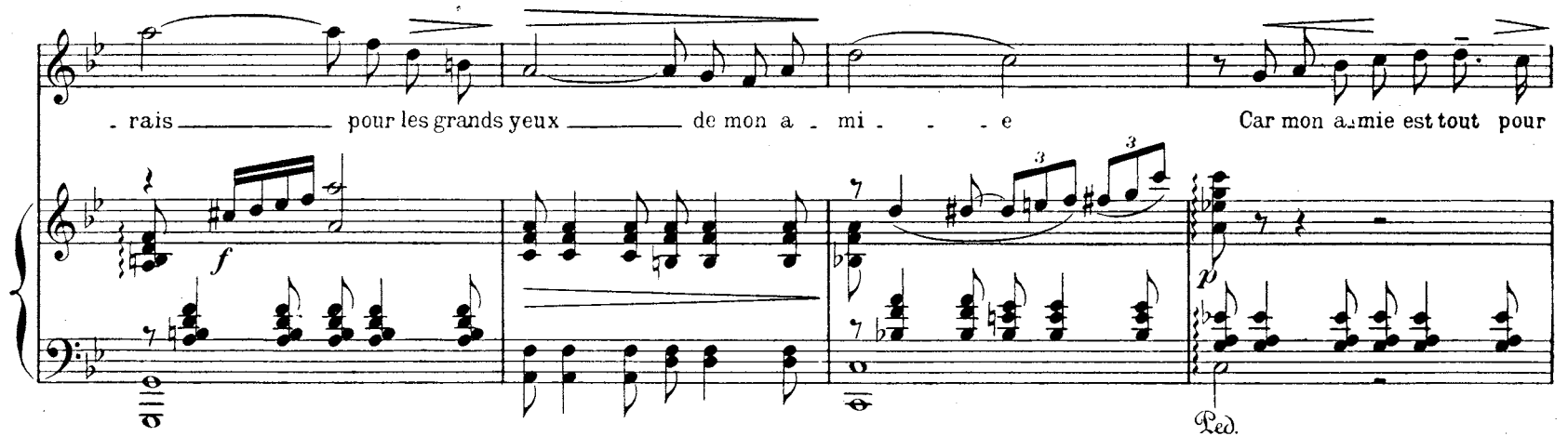


. qui . . e Au trô-ne — je renonce-rais Et Mon Dieu je le renie.



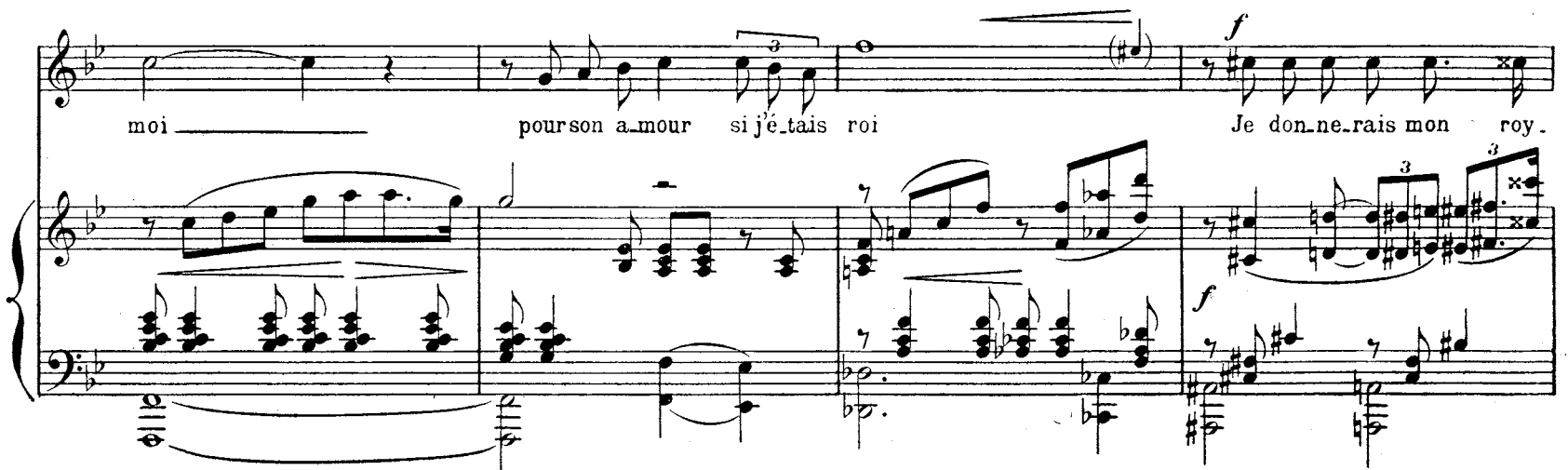
. rais — pour les grands yeux — de mon a-mi . . . e Car mon a-mie est tout pour

f *Red.*



moi — pour son a-mour si j'é-tais roi Je don-ne-rais mon roy.

f



p subito

_ aume et ma vil - le Je mourrais à ses pieds en escla - ve do - ci - le



J'au - rais le cou - ra - ge de re - fu - ser même le ciel pour son bai -

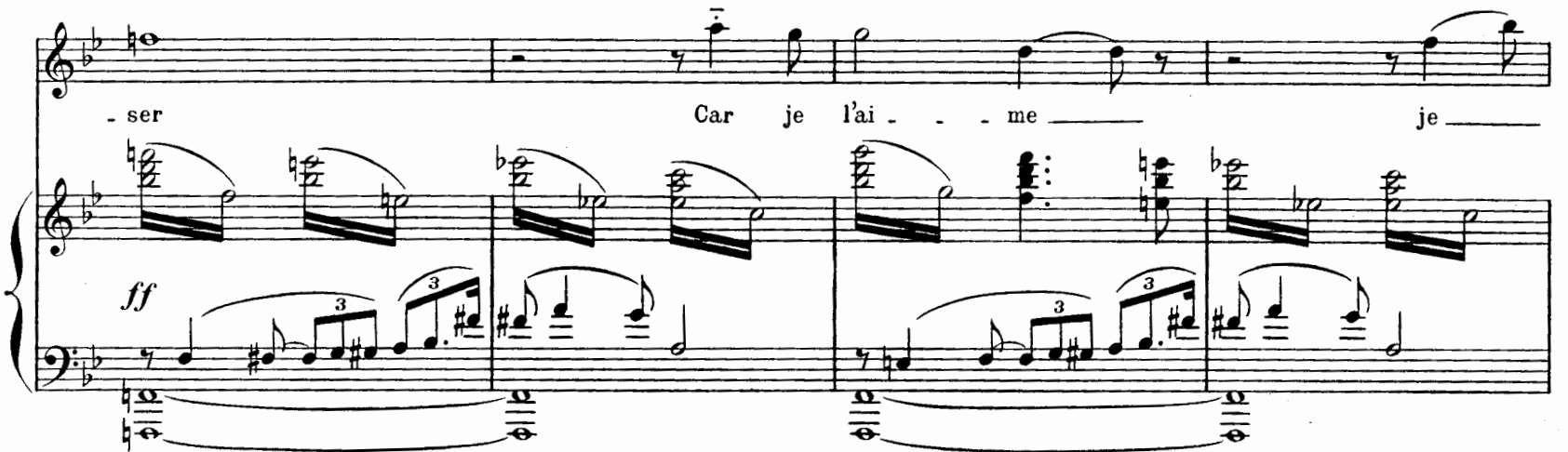
rit.

cresc.



- ser Car je l'ai - - - me je

ff



l'ai - - - me.

dim.

p

pp

