

# WARIACJE SYMFONICZNE

CELLO

W. LUTOSLAWSKI

Andante *rit. poco più lento* (10)

5 *p mp pp*

Tempo I *pp*

20 *pizz. sf*

30 *arco 1 solo pp* *Allegro* *tutti pizz. f*

40 *(pizz.) f* *arco ff* *Stesso movimento (♩ = ♩)*

50 *p cresc.* *div.* *unis.* *pizz. sff ff* *arco ff*

60

div.

unis.

div.

100

div.

div.

110

div.

div.

div.

poco rit. più mosso (subito)

120

4 3 2 130 4

CELLO

2 Tn unis. 140

ff

pizz

3

150 unis. Adagio (♩ = ♩)

div mf p p

160 2 10

poco f

170 Pfte (pizz.) 3 poco rit.

p

Andante (♩ = ♩)

con sord. arco

pp

180

p cresc. f

190 pizz. non div. senza sord.

arco

f cresc.

200 Allegro non troppo

ff pizz. ff

210 4 6 pizz. f ff f ff

220

arco  
ff pesante

(230)  
mf cresc. molto

(240)

div

5 pizz. arco

sff ff p ff

div.

pizz. arco

ff ff p ff

5 pizz. arco

ff ff p ff

fff

fff

subito poco meno mosso

unis.

arco

ff

ff

ff

(250)

ff

molto allargando

non div.

Vivace

sff

fff

(260)